ما شاء اللہ لا قوۃ الا باللہ

# چشمۂ طلسم

حسب فرمائش

رام داس بھاٹیہ مالک بھاٹیہ بک ڈپو

لوہاری دروازہ لاہور

سنہ ۱۹۲۲ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

پہلے ہے حمد خداوند جہان ٭ جس سے پیدا ہے زمین و آسمان ٭ نعت رسول
پاک ہے جسکے حق میں آیہ لولاک ہے ٭ بندہ احقر العباد رام پرشاد متخلص بہ
عامل ولد شیو پرشاد قوم کھتری ساکن پنجاب حال مقیم شہر لکھنؤ خدمت ارباب سخن و
کاملین فن میں عرض پرداز ہے کہ بندہ کو ابتدائے بلوغ سے عملیات و طلسمات وغیرہ
کا شوق کامل رہا اور اس فن کے استادوں کی خدمت میں نیاز حاصل رہا حسب تقاضائے
منشی شنکر دیال صاحب جرأت پوتھی ایکادشی مہاتم میں نے نظم کی بعدہ دو رسالہ کہ موسوم
بہ بحر طلسم و دریائے طلسم فن عملیات و طلسمات وغیرہ میں قلمبند کئے چنانچہ دونوں
چھپکر مطبوع خاص و عام ہوئے - ان دنوں ایک صاحب باکمال خجستہ خصال برگزیدہ
کونین لالہ کنور سین صاحب تخلص عاقل ولد لالہ رام سہائے قوم کایستہ سکینہ
ساکن قصبہ ملاؤہ حال وارد لکھنؤ محلہ محبوب گنج نے بارہا اصرار کیا اور فرمایا کہ
کوئی کتاب بطرز مختصر ایسی لکھو کہ عوام کو پسند آئے اور دنیا میں یادگار رہ جائے کیونکہ
زندگی کا کچھ اعتبار نہیں موت ہر وقت انسان کے سر پر کھڑی رہتی ہے آدمی کو چاہئے
کہ آج کا کام کل پہ نہ چھوڑے چنانچہ بے ثباتی جہان کی ثبوت میں لالہ صاحب موصوف
نے ایک غزل اپنی تصنیف بھی ارشاد فرمائی - غزل

یہ زمانہ سرائے فانی ہے ٭ نقش بر آب زندگانی ہے
ایک دن جوش حسن و روز شباب ٭ خواب ہے قصہ ہے کہانی ہے ٭ قالب
آدمی پہ حملۂ ضعیف ٭ آمد موت کی نشانی ہے ٭ ملک الموت جبکہ آپہونچا ٭
ناگہاں لطف نوجوانی ہے ٭ آیہ ہے کل من علیہا فان ٭ ذات معبود جاودانی
ہے ٭ جسم کا کچھ نہ پوچھئے احوال ٭ آگ مٹی ہے اور پانی ہے ٭ کرے بہ کمہ

نیک کام اے عاقل ہ موت اک دن ضرور آنی ہے ۔ غرضکہ جب تقاضائے
عمر زبر کرنے سے مجبور ہوا تو لاچار ان عزیز بزرگ کی خاطر سے یہ رسالہ قلمبند کیا اور
دس باب پر منقسم کر کے چشمۂ طلسم نام رکھا ۔ اس فن کے کاملین سے امید
ہے کہ جہاں سہو خطا پائیں وہ دامان بخشش سے چھپائیں مصرع

میں انسان ہوں کچھ فرشتہ نہیں

## باب اوّل عجائبات میں اسمیں سترہ فصلیں ہیں

فصل اوّل نظر باندھنے میں ۔ فصل دوم آواز دہل باندھنا فصل سوم دشمن
کے ہتھیار باندھنا فصل چہارم ہتھیار ٹوٹنے کی حفاظت فصل پنجم نقارہ
بجانے میں جس کی آواز دشمن سُن کر بھاگے فصل ششم دشمن کی عقل باندھنا
فصل ہفتم زبان باندھنا فصل ہشتم دشمن کو تپ میں مبتلا کرنا فصل
نہم آگ باندھنا فصل دہم طعام پک نہ سکے فصل یازدہم آگ کھانا
اور منہ نہ جل جانا فصل دوازدہم روغن آتش کو بجھانا فصل سیزدہم
روغن گرم میں ہاتھ ڈالنا اور نہ جلنا فصل چہاردہم زہر اثر نہ کرنا
فصل پانزدہم پانی میں نہ ڈوبنا فصل شانزدہم حفاظت آسیب
سے فصل ہفتدہم چوکی سرین میں چپک جائے ۔

## باب دوم تسخیر اسمیں چھ فصلیں ہیں

فصل اوّل عوام کو مطیع کرنا فصل دوم مرد عورت کو مطیع کرے فصل
سوم عورت مرد کو مطیع کرے فصل چہارم ہاتھی کو مطیع کرنا فصل
پنجم کسی شخص کو جبراً گھر سے بلا لینا فصل ششم عورت کو برہنہ کر دینا ۔

## باب سوم قوت باہ و امساک وغیرہ میں جسمیں دس فصلیں ہیں



فصل اوّل قوت باہ و امساک فصل دوم درازی عضو مرد فصل سوم
عورت پہلے انزال کرے ۔ فصل چہارم تنگی عضو زن کی ترکیب فصل
پنجم زہ باندھنے کی ترکیب فصل ششم بانجھ عورت کا علاج فصل
ہفتم درد زہ کا علاج فصل ہشتم دفع اسقاط حمل فصل نہم
ان ادویات کے بیان میں کہ خون حیض کا بند ہو جائے فصل دہم
خون جاری ہونا ۔

## باب چہارم خضاب وغیرہ کی ترکیب میں پانچ فصلیں ہیں

فصل اوّل خضاب کے بیان میں فصل دوم بال بڑھنے کی ترکیب فصل
سوم بال پیدا کرنے کی ترکیب فصل چہارم بال دور کرنے کی ترکیب ۔
فصل پنجم بال سفید کرنے کی ترکیب ۔

## باب پنجم صفائی فلزات کے بیان میں جسمیں تین فصلیں ہیں

فصل اوّل صفائی ہڑتال فصل دوم صفائی گیس فصل سوم صفائی ہتھیار ۔

## باب ششم جانوران موذی کے دور کرنے میں جس میں تین فصلیں ہیں

فصل اوّل چوہوں کے دور کرنے میں فصل دوم کھٹمل دور کرنے میں فصل سوم
مچھر و کھٹمل و سانپ و بچھو دور کرنے میں ۔

## باب ہفتم طلسمات و شعبدات کے بیان میں اس میں پندرہ فصلیں ہیں

فصل اوّل کپڑا آگ میں نہ جلے فصل دوم آگ سر پر رکھے اور سر نہ جلے فصل سوم ہاتھ
آگ میں نہ جلے فصل چہارم درخت کے پتوں سے آگ نمودار ہو فصل پنجم ہوا کا پانی پر
چلنا فصل ششم پانی سے چراغ روشن کرنا فصل ہفتم [illegible] کے جلے فصل

ہشتم۔ روغن کڑاہی میں گرم نہ ہو۔ فصل نہم۔ کپڑا پانی میں تر نہ ہو۔ فصل دہم پانی بنانے میں نظر نہ آوے۔ فصل یازدہم پتھر چبا لینا۔ فصل دوازدہم مردہ مچھلی کا جلانا۔ فصل سیزدہم۔ کچا برتن نہ ٹوٹے۔ فصل چہاردہم۔ عورتوں کے پانی کا گھڑا ٹوٹ جائے۔ فصل پانزدہم۔ ناریل کا ٹوٹنا ؂

## باب ہشتم غائب ہونیکے بیان میں جسمیں دو فصلیں ہیں

فصل اوّل نظر سے غائب ہونا۔ فصل دوم۔ پستان زن غائب کرنے کے بیان میں

## باب نہم اس میں کہ انسان مختلف شکلوں میں نظر آئے جسمیں پانچ فصلیں ہیں

فصل اوّل۔ انسان بلی کی صورت نظر پڑے۔ فصل دوم انسان گیدڑ کی صورت نظر پڑے۔ فصل سوم۔ انسان بشکل گاؤمیش نظر آوے۔ فصل چہارم انسان بندر کی صورت نظر آئے۔ فصل پنجم۔ انسان کتے کی صورت نظر پڑے

## باب دہم بغض و عداوت کے بیان میں۔ اس باب میں چار فصلیں ہیں

فصل اول۔ قاعدہ علوی۔ فصل دوم منتر فصل سوم جنتر فصل چہارم قاعدہ شیطانی ؂

## باب اوّل عجائبات میں اس میں سترہ فصلیں ہیں

**فصل اول** نظر باندھنے میں ؂ قاعدہ یہ ہے کہ جس کام میں انسان کوشش کرے۔ اوّل اپنی حفاظت کی تدبیر کرکے عمل میں لاوے کہ مطلوب ہاتھ آوے اور آپ بھی محفوظ رہے۔ اوّل چوب انکول کو گھس کر آنکھ میں لگا دے اور اسکو جلا کر دھوآں اپنے بدن پر دے۔ بعدہٗ اتوار کو انکول کی لکڑی پر یہ منتر پڑھ کر لاوے اور ایک مقام صاف میں اسی منتر سے دھوپ دیپ دے منتر یہ ہے



اونہ جکڑی باسکی ناگ راجائے آپ کرتی جلباسی ناگنے سواہا۔ اس منتر کو لکڑی سے نظر بند ہو جائے **ایضاً** چوب ترنج یا انکول یا تال کنول کو منتر پڑھ کر سوت خام سے پیٹے اور ساد پھر دم کرے لیکن سوت کنواری لڑکی کا کاتا ہوا ہو۔ اوم نگی جا سیڈی ٹھ ٹھ سواہا۔ بعد انسان جو اوس لکڑی کو دیکھے اوسکی نظر بند ہو جائے **ایضاً**۔ اوّل اس منتر کو یکصد و بست بار اپنے اوپر دم کرے یا پانی پر پڑھکر اپنے بدن پر چھوڑے یا خاکستر پر پڑھ کر قشقہ لگائے تو بدن محفوظ رہے منتر یہ ہے؛ اوم ہالی دل سواہا ؂ بعد ازاں بوٹی جادو نی جو موسم برسات میں پہاڑوں پر اُگتی ہے اور برگ زقوم کہ جس کو تھوہر کہتے ہیں ان دونوں چیزوں کو وہی منتر پڑھکر لاوے یعنے اوم نہ جھگوتی پھر ان دونوں چیزوں کو بول مٹی میں پیسکر حب بنائے اور وہی منتر افسوں کرکے سایہ میں خشک کرے جس وقت اوسکو سر انگشتاں پر طلا کرے جو چیز چاہے موجود ہو۔ مثلاً اگر کہے کہ خربوزہ یا انبہ بلکہ میوہ کا نام لے حاضر ہو جائے **ایضاً** اگر اسی گولی کو گھسکر جب زقوم پر کہ اوسکا پوست دور کیا ہو طلا کرے جن و بھوت وغیرہ نظر آویں **ایضاً**۔ اگر اسی چوب زقوم پر کہ جسپر اشیائے مذکورہ بالا طلا کیا ہے کنواری لڑکی کا سوت کاتا ہوا لپیٹ دے پارچہ اور ستھان نظر آویں **ایضاً**۔ غائط خرگوش برگ زقوم چوب انکول بوٹی ہر سوہنی جو موسم گرما میں جنگل میں اُگتی ہے سب کو یکجا کرکے بول مٹی میں پیسے اور منتر سابق سے حب بنا کر سایہ میں خشک کرے اور حفظ بدن بدستور منتر صدر سے لیکر یہ گولی گھسکر مانند حنا اپنی انگلیوں پر لگائے۔ جو کچھ کہے اور لوگوں کو دکھاوے ظہور میں آوے **ایضاً**۔ اگر اس گولی کو چہرہ پر طلا کرے وہ شخص بے سر نظر آوے **ایضاً**۔ اگر برگ ترنج اور تنبول یکجا کرکے اسے گولی کے ساتھ بدن پر طلا کرے بدشکل نظر

پڑے - ایضاً اگر چوب انکول پر یہ گولی طلا کرکے چوب کو بلند کرے -
ایسا معلوم پڑے کہ یہ شخص زمین سے بلند ہے اور اگر اوسکو اوندھا کرے تو
آدمی سرنگوں معلوم پڑے ایضاً - اگر برگ لہیری پر طلا کرے - بچھو نظر
آویں ایضاً - اگر مرغ یا طاؤس کے پر پر طلا کرے ہزار ہا مرغ و طاؤس
نظر آویں ایضاً - اگر غلہ پر طلا کرے اپنے ہاتھ میں لے ہر دانہ جدا ہیرو
موتی دکھلائی دے ایضاً اگر اسی غلہ کو جسپر طلا کیا ہے زمین میں بوئے
اور پانی دے پھل پیدا ہوں ایضاً - اگر تخم ترنج کو اسی حب سے طلا
کرکے منہ میں رکھے شکم پر آب دکھلائی دے اور پانی منہ سے نکلے
ایضاً - اگر اپنی پیشانی اور ہاتھ پر طلا کرے نظر سے غائب ہو - ایضاً
اگر تمام بدن پر طلا کرے تمام اعضا شکستہ نظر پڑیں جب دھوڈالے
سب خیال وخواب ہوجائے ایضاً - انگور شاخ بیخ کیلہ آملہ سال ہرنی
تال گودنتی کو ہموزن لیکر بول میش میں ملا کر بدستور سابق اسی طرح سے
حب باندھے اور منتر اکیس بار پڑھ کر سایہ میں خشک کرے - بعد ازاں
گھسکر جس پرند پر لگاوے بیل معلوم ہو ایضاً - اگر سر شف اور انکول گھسکر
تمام بدن پر طلا کرے پیر معلوم ہو ایضاً - اگر اسی گولی کو تخم دھتورہ
اور شیر گوسفند میں ملا کر انگشت پر طلا کرے ہرگز انگشت نظر نہ آوے -
اور جب دھوڈالو سب خواب وخیال ہوجاے ایضاً شاخ انگور ہرتال
گودنتی شنگرف پوست بیضہ مرغ سرخ سمندر پھین فانفطا کر یہ استخوان
سب کو اس منتر سے یعنے اوم چنڈالی دیو پکلی سواہا اکیس بار پڑھ کر
سایہ میں خشک کرے اور اکیس بار یہی منتر سابق سے پڑھ کر انگشت
پر طلا کرے اور آدمی کو دکھلاوے زن ومرد یکجا نظر آویں **فصل دوم**
اندھوکل باندھنا - جس جگہ بازیگر رقص کرتا ہو اور ڈھول بجاتا ہو
اپنے بائیں پاؤں کا جوتا اوتار کر اوندھا کرکے اوس کے پاس کھڑا ہو



اور بائیں کا جوتی سیاہ ورنگ اپنے منہ میں رکھے ڈھول نہ بج سکیگا **فصل**
**سوم** - دشمن کے ہتھیار باندھنا - بیخ کنگنی کو سر میں رکھے اور بیخ درخت
تار کو کمر سی کی مانند آنکھ میں لگاوے اور بوٹی مدر باتی جو زمین پر اگتی
ہے اور توڑنے سے برابر نہیں ٹوٹتی اور ذائقہ میں تلخ ہے منہ میں
رکھے کھجور کے بیخ کو ہاتھ پاؤں پر طلا کرے دشمن کا ہتھیار کارگر نہ ہوگا
ایضاً کنگنی بیخ تاڑ کھجور بیخ بوٹی مدھ جاتے کو کوٹ چھانکر روغن مادہ گاؤ
میں ملا کر کھائے کبھی دشمن کا ہتھیار اور سپر کارگر نہ ہوگا ایضاً اتوار کو پکھ نچھتر
ہو بیخ سرس کو پانی میں گھسکر نصف طعام کھانے کے بعد کھائے - اسی طرح
ہر پکھ نچھتر میں کیا کرے کسی کا ہتھیار اور سپر کارگر نہ ہوگا - ایضاً - اتوار کو
پکھ نچھتر میں سرس گوسفند کے گلو میں باندھے دشمن کا ہتھیار اوسکو کارگر
نہ ہوگا - ایضاً - گل منڈی یا ڈوڈھی ایک خربزہ میں ڈالے اور قدرے
سیماب بھی اوس میں رکھے اور اوس خربزہ کو آئینہ یا شیشہ پر رکھ کر
ہاتھ میں رکھے ہتھیار کارگر نہ ہوگا - ایضاً - اگر وقت کسوف آفتاب
میں بیخ سریچہ کا و بیخ مدھ ماتی منہ میں رکھے اور خاموش رہے اور گوگل
کی دھونی دے کسی کا ہتھیار اثر نہ کرے گا لیکن منتر ایک سو آٹھ بار پڑھے
اور شمال رو بہ منہ کو رکھے منتر یہ ہے کمبھ کرن مہا راکھس کیکسی کے گربہ سمبو تم
پرستم ہیجن مہا پر بھو سر بان رو درحابحے سواہا - ایضاً موئے گوسفند لیکر
اوسکو بطور سوت کے بنائے اور سات بار اسی منتر کو پڑھ کر اوس میں سات
گرہ لگائے اور بطور کنگن داہنے ہاتھ میں پہنے دشمن پر غالب ہو - ایضاً
دختر نا کتخدا کا کاتا ہوا سوت ایک سو آٹھ تار موافق اپنی کمر کے لے اور
منتر مرقومہ سے ایک سو آٹھ گرہ دیکر کمر میں باندھے لڑائی میں مظفر و منصور
ہو ایضاً سب کاموں کے لئے مفید ہے اتوار کو کرونی پکھ نچھتر ہو گیز کی
چوب سے منجملہ ان ادویات کے کوئی سی جاتی ہیں زمین کھود کر آگ کو اپنے

پاس کرے یا سر میں رکھے فائدہ بہت بخشے اور لڑائی میں فتح پاوے منتر یہ ہے ؟
ٹھہ ونڈ دی سہد پری اراہی سانشی رتل گتائی سفید سرنگی کھوری سوپار ناریل
بوئی مدہ ماتی ایضاً چوب کنیر سے کھودکر لاوے اور سر ستار کے بدن پر طلا کرے
جنگ میں جائے زخمی نہ ہو اور اوسپر ہتھیار کارگر نہ ہو ایضاً اگر اسی نچھتر میں ترکیب
صدر بیخ کھمبر رلائے میں رکھے اور بیخ کنگھی کمر میں اور بیخ [illegible] بازو میں باندھے
کسی کا ہتھیار کارگر نہ ہوگا فصل چہارم ہتھیار کی حفاظت عرق مدہ ماتی کو ہتھیار
پر ملے لڑائی میں ہتھیار ہرگز نہ ٹوٹے گا فصل پنجم نقارہ بنانے میں ۔ جس کی
آواز سنکر دشمن بھاگے ۔ نقرہ طلا آہن ہر یک یک حصہ بوزن برابر اور مس
بارہ حصہ لیکر اتوار پکہ نچھتر میں نقارہ بناوے اور عرق مدہ ماتی اوسپر مل کر
لڑائی میں بجائے دشمن سنکر بھاگ جائے ایضاً دھتورہ سرخ و سیاہ بیخ
کیلہ روغن انکول مرگھٹ کی خاک برگ ترنج سب کو پیسکر نقارہ پر ملے ۔ آواز
سنکر دشمن کی فوج بھاگ جائے فصل ششم ۔ دشمن کی عقل باندھنا بھنگرا سہد [illegible]
سیاہ پیپل کی بیخ سفید وزن برابر لوہے کے برتن میں رکھکر بعد دو روز کے
اوسکا قشقہ کھینچے اور دشمن کے سامنے جائے وہ کچھ نہ کرسکیگا فصل
ہفتم زبان باندھنا پکہ نچھتر میں کوہی و مور سکھا لاوے کوہی [illegible]
اور مور کھو سرپر رکھے زبان دشمن کی بند جائے فصل ہشتم دشمن کو تپ میں
مبتلا کرنا اتوار کو بیخ اندر بائی لاوے زنجبیل فلفل شامل کرکے کو سفند سیاہ کے
شیر میں گولی بنائے جس کے سر پر ڈالے تپ شدید میں مبتلا ہو ۔ جب کانجی میں
غسل کرے صحت پائے فصل نہم آگ باندھنا شیرہ انکول و بیخ مور سکھا و
بھیڑ کی چربی ملاکر بدن پر طلا کرے آگ میں چلا جائے اور اثر نہ کرے ایضاً بسنگا
و بیخ کیلہ و بیخ مور سکھا مینڈک کی چربی گرم کرے ۔ پاؤں میں طلا کرے آگ
میں چلا جائے جلے نہیں فصل دہم طعام پک نہ سکے ۔ درخت سال کی
لکڑی اور تلسی کی لکڑی اور بیخ مور سکھا کی لکڑی جلا کر کوئلہ بناوے اور



بول خرسی بجھاوے ۔ اگر ایک کوئلہ چولہے میں رکھے وہ ہزار من لکڑی سے کھانا پکے
ہے فصل یازدہم ۔ آگ کھانا تاکہ نہ جلنا فلفل ۔ پیپل ۔ زنجبیل
مور سکھا سب کو بار چباوے اور آگ منہ میں رکھے منہ نہ جلے گا فصل دوازدہم
روغن آتش کو بجھانا اگر کہیں آگ لگے تو اس منتر کو سات مرتبہ پانی پر پڑھ کر
آگ میں ڈالے فی الفور فرو ہو جائے منتر بہت ہماری لنکہ پری بارسو کی
نام راکھے موتری پوری کہا چھیان میں ستہ مالی سہا فصل سیزدہم
روغن گرم میں ہاتھ ڈالنا اور نہ جلنا ۔ اتوار کو بیخ سرس و مور سکھا پانی
میں گھسکر ہاتھ پر ٹیکا لگاوے ہاتھ روغن میں نہ جلے ایضاً برگ کنوار
زمین قند دونوں پیسکر ہاتھ میں طلا کرے ۔ گرم لوہا ہاتھ پر رکھے اور نہ جلے
ایضاً ۔ مینڈک کی چربی جو موسم گرما میں پیدا ہو لاوے اور ہاتھ میں ملے
آہن گرم سے ہاتھ نہ جلے فصل چہاردہم زہر اثر نہ کرنا سرگین گوسالہ
کہ تازہ پیدا ہوا ہو بشرطیکہ زمین پر نہ گرے ہاتھ میں لے اور کھا جائے
زہر اثر نہ کرے ایضاً بروز فرخندہ اتوار پکہ نچھتر کو خون گوسفند حبشی میں
جو کہ ذبح کیا گیا ہو مٹی تر کرکے خشک کرے ۔ جب چاہے ایک کیاری تیار کرکے
دانہ بووے اور رومال آب گرم سے تر کرکے اوس کیاری پر چھوڑ دیوے
کیفیت ہیتی پیدا ہو فصل پانزدہم پانی میں نہ ڈوبنا اتوار کو پکہ
نچھتر میں بیخ بابا دیتی لاکر اس منتر او نگہ الٹے اور سوا ہا پڑھ کر منہ میں رکھے
پانی میں جائے کچھ آسیب نہ پہنچے فصل شانزدہم حفاظت آپ
سے گربہ سیاہ کے بال لاوے گوگل کی دھونی دیکر کمر میں باندھے جب تک
نہ کھولے گا انزال نہ ہوگا ایضاً ۔ اتوار کو بیخ دھتورہ سیاہ منتر مذکورہ
کر او نگہ الٹے ہے پکہ نچھتر میں تعویذ بنا کر دھوپ دیپ دیکر کمر میں باندھ کر
ناف پر رکھے انزال نہ ہو جب اوسکو کمر کے نیچے ہٹاوے انزال ہو ۔ ایضاً
دندان کودک شیر خوار اتوار پکہ نچھتر میں دھوپ دیپ دیکر میں ناف کے

آگے جب کر کے پیچھے ہٹا دے انزال ہو ایضاً بیج رتل سفید کو کنواری لڑکی کے کاتے ہوئے سوت میں لپیٹ کر کمر میں باندھے جب کھولے انزال ہو ایضاً سینچر کو لاجونتی سیاہ کو نیوتہ دے آوے اتوار کو صبح گوگل کی دھوپ دیکر لے آوے اور کمر میں باندھے جب تک نہ کھولے منزل نہ ہو ایضاً - بیج شہد یوے لاجونتی زمردی سیان کیول پیسکر شہد اور روغن میں ملا کر ناف پر طلا کرے انزال نہ ہو فصل ہفتم چوکی سوہن میں چپک جائے سینچر کو درخت ارنڈ میں سوئی کا دھاگا باندھ آوے اور کہہ آوے کہ جو میرے دل میں ہے انجام کو پہنچے اور پھر اتوار کو اوسکی لکڑی کو لاکر پیش از طلوع آفتاب اپنے پاس رکھے بشرطیکہ اپنا سایہ اوسپر نہ پڑے جس وقت کہ سگ مادہ و نر ہم جفت ہوں اوس چوب ارنڈ کو آلت سگ پر مارے جو ٹکڑا کہ ہاتھ میں رہ جاوے جار پائی یا چوکی میں پھینک کر چھلاوے کہ جو اسپر بیٹھے بندھ جاوے اور نہ اٹھ سکے بیٹھنے والا چپک جائے گا اور جب دوسرا ٹکڑا کہ زمین پر گر پڑا اٹھا چھلاوے بیٹھنے والا کھل جائے گا ۔

## باب دوم بسی کرن اس میں چھ فصلیں ہیں

فصل اول عوام کو مطیع کرنا - اتوار کو کچھ نچھتر میں درخت بڑ کے ساتھ گھسکر قشقہ لگائے جو اوسکو دیکھے مطیع ہو دن کو زعفران صندل گوروچن کافور تلسی دیا وتی سب کو سرکہ میں گھسکر قشقہ لگائے جو دیکھے مطیع ہو ایضاً ہست نچھتر میں بیخ پکروتی کو لا دھوپ دیپ دیکر دست راست میں باندھے جو دیکھے مطیع ہو ایضاً اتوار پُرو یا چاکھنی نچھتر میں خانہ انار لاکر گوگل کی دھونی دیکر ہاتھ میں باندھے مطلوب مطیع ہو ایضاً بیج کڑوی سنفیہ بیج رتل سفید اتوار کو کچھ نچھتر میں دو گھڑی رات رہے لاوے تاکہ اوسپر سایہ نہ پڑے بلکہ برہنہ ہو کر گوگل کی دھوپ دیکر تعویذ بنائے سونے یا چاندی میں رکھے مطلوب مطیع ہو فصل دوم مرد عورت



کو مطیع کرے مزہرہ جانور کی بال اور فی چکروتی اور مشک میں ملا کر جب بنائے - جس عورت کو کھلائے مال و تن سے حاضر ہو ایضاً بیج آگ سفید سگ کے خون کو سفن سب کو ملا کر آنکھ میں لگائے عورت مطیع ہو - ایضاً تخم دھتورہ بھوجد اندرجو دندان مادہ گاؤ تر و دندان انسان سب کو پیسکر قشقہ لگائے عورت مطیع ہو ایضاً گل دھتورہ سیاہ کچھ نچھتر میں بار جھرنی میں چوب گرنی نچھتر میں برگ اوس کے ہست نچھتر میں بار دو جھرنی میں بیخ اور دساسول نچھتر میں لاکر کافور زعفران گوروچن ملا کر خوب گھسے اور قشقہ کھینچے عورت مطیع ہو - ایضاً اتوار کو کچھ نچھتر میں بیخ اندرائن لاکر زنجبیل فلفل پیپل شیر گاؤ میں گھسکر گولی بنائے اور اس گولی کو صندل میں گھسکر قشقہ کھینچے عورت مطیع ہو ایضاً سلاجیت زعفران گوروچن سب کو گھسکر خواہ عورت خواہ مرد جو قشقہ لگائے محبت بہت ہو اور راجہ کی محفل جلد مطیع ہو - ایضاً کنول گٹہ - صندل - گوروچن برابر سب کو لیکر اتوار اور منگل کو گھسکر قشقہ لگائے عورت مطیع ہو - ایضاً اتوار کچھ نچھتر میں درخت چنبیلی کو نیوتہ دے اور منگل کے روز اوس کی لکڑی لاکر خشک کرے اور سفوف بنائے - لاجونتی - جائفل لونگ کے ساتھ شیر گاؤ میں گھسکر گولی بنائے اور جس کو کھلائے وہ اختیار میں ہو جائے ایضاً ہڑتال دھتورہ پوست مورسکھا جائفل فاختہ جائفل مرغ سفید رتل سفید دودھ دہی ان سب کو اتوار کچھ نچھتر میں پیسکر پیشانی پر لگائے مطلوب پر غالب ہو بلکہ مطلوب اوسکے ہمراہ رہے اور وہ چاہے چھوڑے جس وقت دودھ سے بنائے اور وقت ہمراہی سے باز رہے - اگر ان سب چیزوں کو پوٹلی میں رکھکر بھیڑئیے کی گردن میں باندھ دے تو بھیڑیا اپنا گلہ چھوڑ کر اوسکے ہمراہ چلے - ایضاً عورت کے پائے چپ کی خاک اور مرد کے پائے راست کی خاک اور چولہے کی خاک اتوار کی شام کو یکجا کر کے گوگل کی دھوپ دیکر جس عورت اور مرد کے سر پر ڈالے

اُن کے درمیان اتفاق ہو جائے **فصل سوم** عورت مرد کو مطیع کرے
گل چنبیلی تیل سرشف کو بوٹی کام ونتی کے ساتھ جوش کر اپنی پیشانی پر قشقہ
کھینچے جس مرد کی نظر اوس پر پڑے مطیع ہو **ایضاً** دیودار کافور بوٹی
لاجونتی سیاہ کے ساتھ پیسکر ماتھے پر قشقہ کھینچے مرد مطیع ہو **ایضاً**
بھنگ. نمک. کنجد سیاہ . . . دانہ ماش روغن الکحل میں گھسکر ماتھے پر قشقہ
کھینچے مرد راغب ہو **ایضاً** سرشف سفید و گل بارو بیخ و برگ و چوب انار
ان سب کو روغن الکحل میں جلاکر کے پیشانی پر قشقہ کھینچے مرد قابض ہو
**ایضاً** گوشت بوم و گوشت زاغ گورلوچن زعفران اتوار کے پنچھتر میں لاوے
اور پوٹلی باندھ کر اپنے پاس رکھے مرد فریفتہ ہو **ایضاً** - آب دلان و چرک
خرگوش و عرق لاجونتی سیاہ ان سب کو باہم ملاکر مرد کو کھلاوے مرد عاشق ہو جائے
**ایضاً** اگر بروز اتوار کے پنچھتر میں قرنفل و چرک خر مرد کو کھلاوے مرد مطیع ہو
**ایضاً** خاکستر مسان گورلوچن صندل سرخ الائچی کافور ان سب کو کوٹ کر سفوف
بنائے اور پارچہ سفید میں پوٹلی بناکر اپنے پاس رکھے اور بعد تین روز کے
نکال کر سایہ میں خشک کرکے قدرے مرد کو کھلاوے مرد مطیع ہو **فصل
چہارم** - ہاتھی کو مطیع کرنا اور تراچا لگنی پنچھتر میں اتوار کے روز پیپل کا
پھل لاوے اور گوگل کی دھونی دیکر اپنے ہاتھ میں باندھے مست ہاتھی
اوسکا مطیع ہو **ایضاً** اتوار بھرنی پنچھتر میں اوسکا پھل لاوے اور گوگل کی دھونی
دیکر ہاتھ میں باندھے ہاتھی مطیع ہو **ایضاً** منگل روہنی پنچھتر میں لیموں لاوے اور بدستور
دھونی دیکر اگر ہاتھی کے گلے میں پہنادے ہاتھی بالکل قابو میں ہو جاوے **فصل
پنجم** مطلوب یا کسی شخص کا جبراً گھر سے بلا لینا اتوار اشلیکھا پنچھتر میں
پوست درخت ارجن لاوے اور بول ہر بر میں گھسکر سایہ میں خشک کرے
اور اوسکا سفوف جسکی پیشانی پر ڈالے وہ شخص خواہ عورت ہو خواہ مرد دوڑا ہوا
چلا آئے **ایضاً** - خاک پائے جب مطلوب لائے خون کر کلاوس میں لاکر زمین پر ایک تصویر



کھینچے اور اوسکے روبرو ہر روز صبح و شام پیشاب کرتا رہے اگر مطلوب سو کوس پر ہو
چلا آئے **فصل ششم** عورت کو برہنہ کر دینا - گل بیجا اتوار کے پنچھتر میں لاوے اور
سفید کپڑے میں روغن الکحل کے ساتھ ملا کر ملے اور فتیلہ بناکر روشن کرے جو عورت اوس
روشنی میں آئے خود بخود برہنہ ہو جائے **ایضاً** زاد مردہ کو اتوار بھرنی پنچھتر میں لاوے
اور روغن الکحل کے ساتھ فتیلہ بنائے جو عورت اوسکی روشنی میں نکلے برہنہ ہو جائے **ایضاً**
منگل سواتی پنچھتر میں گرد باد کی خاک لاوے اور مادہ خر و چرکی دم کے بال ان سب کو یکجا کرکے
جس عورت یا مرد کے سر پر ڈالدے وہ برہنہ ہو جائے اور کپڑے اوتار کر پھینکدے
**ایضاً** روز اتوار کے پنچھتر موئے دم خر وکنا خوردہ شغال جو اونکے ناخن سے برآمد
ہوں ان گٹھلیوں میں سوراخ کرکے ٹوٹے خر میں پروئے اور سرخ ان بنا کر ہاتھ میں رکھے
جس وقت کسی عورت کو دکھلاوے اور ہاتھ اونچا کرے کپڑے عورت کے اوسی قدر
اونچے ہو جائیں اور جب ہاتھ نیچا کرے بار نیچے ہو جائیں +

## باب سوم قوت باہ و امساک وغیرہ میں جس میں دس فصلیں ہیں

**فصل اول** قوت باہ و امساک میں تخم الائچی مصری روغن بادہ گاؤ و شہد ان سب ادویات
کو ہموزن لیکر دودھ کے ہمراہ وقت شب کھائے قوت زیادہ ہو **ایضاً** تاخرک تخم کونچ
لیکر اوس کا چھلکا دور کرکے شکر ملا کر دودھ کے ساتھ کھائے مادہ زیادہ ہو **ایضاً** پیپل گنگ شیر
[illegible] روغن زرد ان سب کو ملا کے وقت شب کھائے قوت بہت زیادہ ہو **ایضاً** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قوت ہو **ایضاً**
[illegible] امساک ہو **ایضاً** [illegible]
[illegible]

در پاتال جنتر میں نکالے بعدہٗ نکا کر گنا صراحی کے برابر دودھ اور دہی میں ملا کر گولی
بنالے جس وقت کھائے اوسکا لطف دیکھے ایضاً بنولہ رستالہ و رکیہ سنبل الطیب ہموزن
لیکر بسری وفل کرکے شہد میں ملا کر کھائے اور دودھ پیئے اوسوقت قوت کی کیفیت دیکھے
فصل دوم درازی عضو - شیرہٗ دھتورہ - بیخ اسگندھ - مسکہ گاؤمیش - ماء سب کو ملا کر
عضو پر طلا کرے ایضاً سیماب بیخ کٹائی اسگندھ کہنہ سیاہ شہد - نمک سنگ - سرشف
سفید میپل سب کو کوٹ کر پانی میں گھسکر طلا کرے ایضاً اسگندھ - ستاور روغن انگول کو
روغن کنجد میں جوش دے اور ہر روز طلا کرے اوسوقت درازی و فربہی کا لطف دیکھے ایضاً
موصلی سیاہ و سفید کوٹ کر مسکہ گاؤمیش میں ملا کر کسی برتن میں رکھے اور گیہوں کی کھلیا میں
دفن کرے سات روز بعد نکالے اور سات روز تک طلا کرے ایضاً پیپل فلفل شکر تری برابر لیکر
شہد میں ملا کر ایک ماہ تک طلا کرے دراز اور فربہ ہو ایضاً روغن گاؤمیش برابر روغن انگول
میں ملا کر سات روز تک ملے نہایت طویل ہو ایضاً ہلیلہ اسگندھ ستاور روغن کنجد میں پکا کر
طلا کرے فصل سوم عورت پہلے فارغ ہو - گل منڈی کافور روغن انگول میں
ملا کر مرد اپنے عضو پر طلا کرکے صحبت کرے عورت منزل ہو ایضاً شہد و سلاجیت
ان سب کو ملا کر طلا کرے ایضاً - کپور - سہاگا - پیپل زمین قند روغن انگول میں
ملا کر طلا کرے ایضاً گل چنبیلی برگ چنبیلی - سرشف سفید - مجیٹھ لعاب دہان اسپ
سب کو ملا کر طلا کرے عورت نہایت خوش ہو اور فارغ ہو ایضاً کافور - سیماب -
دھتورہ - شہد - قانطا گدھ یعنے زعفران سفیدان سب کو گھسکر عضو پر طلا کرے -
ایضاً سہاگا - شہد - کافور - سیماب - صندل سفید گھسکر طلا کرے بروقت
صحبت عورت فارغ ہو ایضاً بیج دسمر کٹائی - لونگ - پیپل - شہد - گورچیچ
سب کو گھسکر طلا کرے بدستور لطف حاصل ہو ایضاً سیرہٗ درخت چنبیلی -
شہد - کافور سب کو گھسکر طلا کرے ایضاً پیخال - کبوتر صراحی نمک سنگ - شہد
سب کو ملا کر طلا کرے ایضاً کسیس - سلاجیت - زعفران - شہد سب کو ملا کر
طلا کرے عورت مطیع ہو ایضاً تخم آک - کافور - سہاگہ - سیماب - پیپل شیرہٗ برگ



اگست شیرہٗ برگ - دھتورہ - شہد ملا کر اگر طلا کرے عورت بوقت صحبت خط غلامی
لکھدے ایضاً سیماب - سہاگا - برگ دھتورہ - کافور - برگ اگست - روغن زرد
میں ملا کر طلا کرے ایضاً گل کوکنار - اورک - گندھک - مردل خار کرہ دم ہموزن روغن
اتوار کچھ کپڑے میں لاوے اور رتیہ لیموں میں بھرے جب عورت کو کھلاوے منزل ہو
فصل چہارم در تنگی عضو زنان گل نیلوفر شیرہ روغن مادہ گاؤ میں گھسکر بمقام
مخصوص پر طلا کرے ایضاً پوست بیخ کنگنی روغن انگول میں ملا کر طلا کرے ایضاً
بیخ کپاس کو پانی میں جوش دیکر بمقام مخصوص دھووے ایضاً دوغ مادہ گاؤ سے
اگر سات روز تک دھووے تنگ ہو بیخ نیم پانی میں جوش دے اور چند روز تک دھووے
ایضاً مازو کسیس پھٹکری - آملہ - سپاری - پیپل - مردار سنگ - کنگنی سب کو سفوف
کرے اور کچھ خوشبودار چیز مثل مشک وغیرہ شامل کرکے عضو مخصوص میں ڈالے
اگر پانی بہت ہو خشک کرے تو تنگی حاصل ہو اگر عورت ضعیف ہو جوان کی کیفیت
پیشتر ہو فصل پنجم در بستن عضو مخصوص اتوار کچھ کپڑے میں روغن انگول لاوے
اور خاک پائے زن شامل کرکے عضو مخصوص پر طلا کرے بند ہو اگر دوغ گاؤ
سے دھووے کشادہ ہو ایضاً - خاک پائے عورت لیکر کفن مردہ کے کپڑے میں [illegible]
اتوار کے روز پوٹلی باندھے اور عضو مخصوص میں رکھے بند ہو اگر دودھ سے دھووے
کشادہ ہو فصل ششم بانجھ عورت کا علاج - سفوف ناگ کیسر روغن مادہ گاؤ
ملا کر کھلائے اور بعدہٗ شیر مادہ گاؤ دیوے صحبت مرد سے حاملہ ہو ایضاً وزحیض سے
تیرہ روز تک ادویات ذیل کا استعمال کرے نشست - سو نمک ہموزن دونوں کو
سفوف کرکے کھلائے اور شیر مادہ گاؤ پئے اور چاول کھائے بفضل الٰہی سے
حاملہ ہو فصل ہفتم علاج دردزہ کے بیان میں - ہینگ - [illegible] سنگ دونوں
کو ملا کر حرمل دیکے کھلائے حکم خدا سے بچہ پیدا ہوا ایضاً بیخ دھتورہ کو گوگل
کی دھوپ دیکر کمر میں باندھے خلاصی ہو لا علاج دوسی کر گوگل کی دھوپ
دیکر کمر میں باندھے خلاصی ہو فصل ہشتم در منع اسقاط حمل مصری شہد

کمہند سفید سب کو ملا کر کھائے حمل اسقاط نہو ایضاً کمہار کے چاک کی مٹی روغن زرد شہد مصری ہموزن ملا کر کھائے اسقاط نہو ایضاً برگ رجونتی سیاہ اگر روغن انکول میں تر کرکے کھلائے اسقاط حمل نہ ہو **فصل نہم** اون ادویات کے بیان میں جن سے عضو زن کا بند ہو جائے بیخ کالس کو چاول کے پانی میں پیسکر کھائے خون بند ہو **ایضاً** مانفل کرد برنج ساٹھی مصری شہد سب کو ملا کر کھائے خون بند ہو **فصل دہم** خون جاری کرنا بیخ مایہ دنتی روغن گل میں تر کرکے اگر عورت کو کھلاوے خون بے وقت جاری ہو اور جب دودھ پانی پی لے خون بند ہو **ایضاً** اگر بیخ رودر ونتی عورت کو کھلائے خون جاری ہو جس وقت روغن مادہ گاؤ پیئے صحت پاوے ۔

## باب چہارم خضاب وغیرہ کی ترکیب جسمیں پانچ فصلیں ہیں

**فصل اول** خضاب کے بیان میں ہلیلہ بلیلہ آملہ ہموزن لیکر بول گوسفند میں پیسے اور تمام خضاب بندھا رکھے **ایضاً** پوست بیخ رتل دیودار شیرہ بھنگرہ میں ایک روز رکھے اور چار چند روغن کنجد لیکر کسی آہنی برتن میں گرم کرے اور ادویات بالا کو اوس میں چھوڑ دے جب خوب جوش کھائے اور چہارم حصہ روغن باقی رہجائے تب بالوں پر ملے بال سیاہ ہوں **ایضاً** اول بالوں پر برگ ارنڈ باندھے اور ایسی جگہ بیٹھے کہ ہوا نہ پہونچے بعدہ برگ ارنڈ کھولدے اور روغن انکول ملے حکم خدا سے کبھی بال سفید نہ ہوں **ایضاً** ترپھلہ کو شیرہ بھنگرہ کے ساتھ آہنی برتن میں حل کرکے اکیس روز تک صبح کے وقت بالوں پر باندھے کبھی بال سفید نہ ہونگے **ایضاً** پوست ہلیلہ زنگی پوست انار رتل بھلانواں صمغ عربی کتیرہ ۔ مازو ایک عدد فی بھنگرا سب کو آہنی برتن میں رکھے اور گز بھر زمین کھود کر گھوڑے کی لید بھرے اور اوس میں اس برتن کو سات روز تک دفن کرے بعد ازاں بدستور دوسری جگہ پر چودھ روز تک دفن رکھے تیسری مرتبہ اکیس روز تک دفن رکھے بعدہ روغن کنجد کے ساتھ



جوش دے جب نصف روغن رہجائے تو اوس تیل کو بالوں پر ملے اور منہ میں چاول رکھے جس وقت چاول سیاہ ہو جاویں بالوں کو میٹھے تیل سے دھوئیں بہت مدت تک بال سفید نہ ہوں **فصل دوم** بال بڑھانے کی ترکیب ترپھلہ بیٹھے شیرہ بھنگرہ لاوے اور روغن کنجد کو آگ پر جوش دے اور ادویات بالا اس میں چھوڑ دے جس وقت صرف تیل باقی رہجائے استعمال کرے اگر چند روز تک یہی عمل کرے بال بڑھ جائیں **فصل سوم** بال پیدا کرنے کی ترکیب ہاتھی دانت کو جلاوے اور رسوت شیر میش کے ساتھ گھسکر لگاوے بال پیدا ہوں **ایضاً** بیخ رودونتی والا جونتی اگر پیسکر لگاوے بال بہت جلد پیدا ہوں **فصل چہارم** بال دور کرنے کی ترکیب ۔ ہرتال ۔ چونا ۔ گندہک سب کو پیسکر ملے اور بقدر گھڑی دیر دھوپ بیٹھے بال دور ہوں **ایضاً** ۔ گندہک چونا ۔ ہرتال ہموزن لیکر گھوڑے کی پیشاب میں پیسے اور لگائے بال دور ہوں **ایضاً** ۔ ہرتال سنکھ دونوں کو گھسکر بالوں پر ملے **ایضاً** بھلانواں چوا کھار سنکھ ہرتال سب کو روغن کنجد میں پکا کر لگاوے بال دور ہوں **فصل پنجم** بال سفید کرنیکی ترکیب عرق بوٹی بن باسی جو خاص جنگلوں میں پیدا ہوتی ہے اگر بالوں پر لگاوے بال سفید ہوں ۔

## باب پنجم صفائی فلزات اور آبداری کے بیان میں جسمیں تین فصلیں ہیں

**فصل اول** صفائی ہرتال ہرتال کو ابرق میٹھا اور آب آک میں لگائے اور تیل میں سرد کرے فی الفور صاف ہو جائے **فصل دوم** صاف کرنیکے بیان میں کسیس کو عرق بھنگرا اور روغن کنجد میں پکاوے اور بدستور تیل میں سرد کرے **فصل سوم** ہتھیار پر آبداری دینے کے بیان میں بکری کی کھال جلا کر نمک سنگ شامل کرے ہتھیار پر ملے اور آگ پر گرم کرکے بول گوسفند میں بجھائے

## باب ششم جانوران موذی کے دفع کرنیکے بیان میں جسمیں تین فصلیں ہیں

**فصل اول** چوہوں کا دور کرنا ۔ بول و تماخط گوسفند لاوے اور سب کو پیسکر ایک زندہ چوہے کے بدن پر ملے اور اوسکو چھوڑ دے انشاء اللہ تعالے سب چوہے

گھر سے بھاگ جائینگے ایضاً نا نخواہ گر یہ ہرتال بوزن یکسا ایک چوہے کے بدن
پر ملے اور چھوڑ دے اوسکی بو سے سب چوہے بھاگ جائینگے ایضاً گندھک
ہرتال۔ سونٹھ۔ فلفل۔ پیپل ایک چوہے کے بدن پر ملکر چھوڑ دے سب چوہے
دور ہو جائینگے **فصل دوم** کھٹمل دور کرنے کے بیان میں اگر روغن انگول کو
چارپائی کے پاؤں میں ملے کھٹمل دور ہوں **ایضاً** روغن انگول اور عرق کنگھی
ہموزن لیکر چارپائی میں ملے ایک کھٹمل باقی نہ رہیگا **فصل سوم** مچھر و کھٹمل
و سانپ بچھو وغیرہ دور کرنے کے بیان میں۔ بہروزہ۔ بھلاواں لے برنگ ترپھلہ
گل آک تخم انگول ان سب کو جلا کر تمام مکان میں دھواں دیوے موذی جانور دفع ہوں

## باب ہفتم طلسمات و شعبدات کے بیان میں جس میں پندرہ فصلیں ہیں

**فصل اول** کپڑا آگ میں نہ جلے۔ اگر عرق گھیکوار روغن انگول میں سات بار کپڑا
تر کرکے سایہ میں خشک کرے اور آگ میں ڈالدے ہرگز نہ جلے گا۔ ایضاً بیخ
اونٹ کٹیلہ کے عرق میں اگر اکیس بار کپڑا تر کرکے سایہ میں سوکھاوے آگ میں
نہ جلیگا ایضاً بیگن کو روغن انگول میں غوطہ دے پھر سوت کو اسی روغن میں
تر کرکے بیگن پر لپیٹے اور آگ میں ڈالدے بیگن اور سوت دونوں نہ جلینگے
**فصل دوم** آگ سر پر رکھے اور سر نہ جلے زنجبیل اور فلفل اور پیپل ان سب
کا لعاب لے اور مرد کے پیشاب میں ملاکر سر پر ملے اور روغن انگول میں [illegible] روشن
کرکے سر پر رکھے ہرگز نہ جلے **فصل سوم** ہاتھ آگ میں نہ جلے عرق گھیکوار عرق
بنگ دونوں کو ملاکر اکیس بار ہاتھ پر ملے اور سایہ میں خشک کرکے آگ میں ڈالدے
ہرگز نہ جلیگا۔ **ایضاً** روغن عرق سہ برگ اگر دانتوں اور زبان پر ملے اور منہ میں
چنگاریاں رکھے ہرگز نہ جلے گا **فصل چہارم** درخت کے پتوں سے آگ
نمودار ہو پوست پیپل کوٹ کر جلا کر کوئلہ بنا دے اور ایک تھیلی میں بھرے اور
ایک شاخ جہاں گنجان پتے ہوں لٹکا کر آگ لگا دے ہر چہار سے آگ نمود



ہوگی **فصل پنجم** گولی کا پانی میں جلنا گندھک آملہ سار کپور [illegible] خرگوش کی
و چونا یہ سب ہموزن لیکر گولی بنائے اور پانی میں ڈالدے گولی خود بخود جلنے
لگے اور اوس گولی کو کپڑے پر رکھدو تو کپڑا نہ جلے۔ یہ رات کے وقت کا تماشا ہے
**فصل ششم** پانی سے چراغ روشن کرنا لال کا فور روغن انگول پانی میں ڈالے
اور اوس پانی کو بجائے روغن چراغ میں بھر کر بتی روشن کرے بتی گل نہ ہوگی **فصل**
**ہفتم** کوئلہ مثل بتی کے جلے اور روغن رہے عرق سہ برگی عرق گھیکوار روغن
انگول کوئلے پر ملے برابر مثل چراغ کے روشن رہیگا **فصل ہشتم** روغن
کڑاہی میں گرم نہ ہو تیل بقدر ایکدام کڑاہی میں ڈالکر [illegible] اور برگ انگول پیس
دے اور کڑاہی کے نیچے آگ روشن کرے ہرگز گرم نہ ہو **فصل نہم** کپڑا پانی
میں تر نہ ہو برگ پوہ کا عرق نکالکر تین بار کپڑے کو اوس میں تر کرے اور خشک
کرکے پانی میں ڈالے ہرگز تر نہ ہوگا **فصل دہم** پانی تھالی میں نظر نہ
آوے۔ تھالی میں پانی بھرے اور روغن انگول سے چراغ جلاکر اوسکے بیچ
میں رکھے اور ایک کپڑے سے چراغ کو ڈھانپ دے پانی نظر نہ آویگا **فصل**
**یازدہم** چھری چبا لینا۔ اگر اکھان بھید اور [illegible] وبتی کو [illegible] ریزہ ریزہ کر
چبائے تو کچھ دانتوں اور زبان کو نقصان نہ ہو بلکہ مثل اشیائے خوردنی کے ذائقہ
معلوم ہو **فصل دوازدہم** مردہ مچھلی کا جلانا۔ تیل بھلانواں اور روغن انگول
مردہ مچھلی پر ملے اور اوسکو پانی میں ڈالدے بعد ایک ساعت کے زندہ ہو
**فصل سیزدہم** کچا برتن نہ ٹوٹے۔ عرق گھیکوار اگر مٹی کے کچے برتن میں
ملے اور اوس میں پانی بھر دے ہرگز نہ ٹوٹے **فصل چہاردہم** عورت سے
پانی کا گھڑا ٹوٹ جائے جب عورت کو اوس ہوا اوسکے ایک روز [illegible]
کے روزہ [illegible] کا اوسا سوت لاوے اور آٹولہ پر لپیٹ کر تمہارا جسوقت
جسطرف ستارہ آسمان پر ٹوٹے اوسیطرف اوس آٹولہ کو دفن کرے مثلاً اگر اوتر کی
طرف ستارہ ٹوٹے تو اوتر کیطرف آٹولہ دفن کرے دوسرے روز اتوار کی صبح کو آٹولہ

نکالکر اوس سوت کو اپنے پاس رکھے اور کوئیں کے راستے میں جہاں سے آفت ہو
اوس تاگے کو ڈالدے جو عورت پانی لیکر اوس راستے سے نکلے گی اوسکا گھڑا
ٹوٹ جاویگا **فصل پانزدھم** ناریل کا ٹوٹنا سیرہ آگ و روغن انکول ناریل پر
ملے اور دھوپ میں رکھدے خود بخود ٹوٹ جائیگا ؛

## باب ہشتم غائب ہونیکے بیان میں جس میں دو فصلیں ہیں

**فصل اول** ۔ نظر سے غائب ہونا ۔ روغن انکول میں سات روز تر رکھے بعد ازاں
اتوار کیھ پچھتر میں تخم بطور تعویذ بازو پر باندھے وہ شخص کسی کو نظر نہ آویگا **ایضاً**
تیل انکول لاجونتی سرشف سفید ان سب کو یکجا کرکے بشکل روہنی پچھتر میں انکول کی دھرتی
دیکر بطور تعویذ پاس رکھے کسی کو نظر نہ آئیگا **ایضاً** شیر گاؤمیش سیاہ ہرتال روغن
انکول ان سب کو بدن پر طلا کرے بدستور کیفیت حاصل ہو **ایضاً** چنال کبوتر سفید
روغن انکول ان دونوں کو گھسکر ماتھے پر قشقہ کھینچے نظر نہ آوے **ایضاً** بیج جیونتی
بیج کنائی ان دونوں کو اتوار کیھ پچھتر میں لاوے اور شہد میں گولی بنا کر منہ میں رکھے
بدستور لطف حاصل ہو **ایضاً** بیج رتل بیج کرم کنائی سفید ان دونوں کو روغن انکول میں
گھسکر پارچہ سفید کی بتی بنائے اور اتوار کو بوقت نصف شب مرگھٹ پر جا کر روغن کنجد
سے چراغ جلائے اور کاسہ سر یعنے مردہ کی کھوپری میں کاجل پاڑے جب اوسکا عمل کر
آنکھ میں لگائے نظر نہ آئیگا **فصل دوم** پستان زن غائب کرنے کے بیان میں
گوشت سنگ سیاہ گل سرس لاجونتی ان سب کو ہاتھ میں لے کے عورت کو
دکھائے اور مٹھی بند کرے پستان عورت غائب ہونگے اور جس وقت مٹھی کھول
دے گا پھر نمود ہونگے ۔ اگر اپنی دونوں مٹھیاں بند کرے گا تو دونوں
پستان غائب ہونگے اور اگر ایک مٹھی بند کریگا تو ایک **ایضاً** اتوار کیھ پچھتر میں
کمہار کے آوے کی مٹی اور شورہ لاوے اور دونوں کی جدا جدا
گولیاں باندھے اور خرناکتخدا لڑکا کا کاتا ہوا سوت دونوں پر لپیٹے اور دونوں



انگوں پر لیکر عورت کو دکھا کر مٹھی بند کرے بدستور کیفیت ہوگی ؛

## باب نہم اس بیان میں کہ انسان مختلف شکلوں میں نظر آئے جسمیں پانچ فصلیں ہیں

**فصل اول** انسان بلی کی صورت نظر پڑے اتوار کیھ پچھتر میں مردہ کالی بلی کے منہ میں تخم
ارنڈ ڈالے اور کسیقدر مٹی چھوڑدے جب وہ موسم برسات میں اوس سے درخت پیدا ہو تو ایک تخم
لیکر جس کسی کے منہ میں رکھو وہ بلی کی صورت نظر آوے **فصل دوم** انسان بندر کی
صورت نظر پڑے شغال مردہ کے منہ میں تخم بھنگ ڈالکر دفن کرے جب موسم برسات
میں درخت پیدا ہو ایک تخم اوسکا جو منہ میں رکھیگا مثل شغال نظر آئیگا **فصل دوم**
انسان بشکل گاؤمیش نظر آوے اگر مردہ بھینسے کے منہ میں تخم بھنگ ڈالے اور اوسکو
بالا عمل کرے وہی کیفیت حاصل ہو **فصل چہارم** انسان بندر کی صورت
نظر آئے بندر کی کھوپری میں کالی مٹی ڈالکر تخم رتل چھوڑدے جس وقت
درخت پیدا ہو گلے میں پہن لے بندر معلوم ہو **فصل پنجم** انسان گدھے کی صورت
نظر پڑے ۔ مردہ سیاہ گدھے کے منہ میں تخم بن ڈالدے ۔ جب بن پیدا ہو تب
اوسکا مالا بنا کر جس کے گلے میں ڈالے وہ گدھے کی صورت نظر آئے ؛

## باب دسواں بغض و عداوت کے بیان میں اسمیں چار فصلیں ہیں

**فصل اول** قاعدہ علوی اتوار یا منگل ست بھیکھا یا کیھ پچھتر میں زہ کوے اور اُلو
اور چیل ان تینوں جانوروں کے پروں کو اوسکے بالوں میں باندھے کہ جس سے
عداوت کروانا منظور ہو اور ساڑھے تین گرہ اُن پروں کی دیوے اور چورا ہے پختہ
کی خاک لاکر ایک چبوترہ سا بناوے اور ان پروں کو اوس چبوترہ پر یہ منتر یعنے
قہرالعدو دوالی ولی انظر العجائب مرتضی علی پڑھ پڑھ کے اوسکو جلاوے اور وہ خاک
اُن دونوں کے درمیان ڈالدے تو نفاق پیدا ہوگا **فصل دوم** منتر شفیع سنگلا
اودی و صندل سفید ان چاروں کو اپنے آگے یہ منتر پڑھ کے پھونکے ۔ ونگ ترانگ تراونگ

سوا ما اور وہ خاک دشمن کے درمیان میں ڈالدے دونوں میں بغض وعداوت پیدا ہو
ایضاً بروز اتوار یا منگل ماہ بھادوں میں جو کہ اندھیاری چودس ہوتی ہے
اوسدن برہنہ جاکر مرگھٹ کی خاک لاوے لیکن اپنی حفاظت کے واسطے
یہ حصار بھی پڑھ لے جل باندھوں جل دھار باندھوں باندھوں اپنا جیو اور وہ خاک اس
منتر کو پڑھ کے اُنکے درمیان میں چھوڑدے تو اُن میں نفاق پیدا ہوگا اور وہ منتر
یہ ہے بھر انگ بھر بنگ بھرونگ سوا ما ایضاً سیاہ ماش اور سیاہ سرسوں اور سیاہ
تل ان سب کو آخیر ماہ یا قمر درعقرب میں طاق طاق لاوے اور گوگل کی دھونی
دیکر اُن کو اُٹھا رکھے بروقت بارش گھماکے ان تینوں اشیاء کو مینڈک کے منہ میں
بووے جب دانہ پیدا ہوں تو اُن دانوں میں سے طاق طاق لیکے نہ منتر پڑھے ۲۱ بار (?)
کی پٹی سوتنج کا بانا کاس کی ناگنی یا تال کا ناک اور اُنکے درمیان میں ڈالدے
بغض وعداوت پیدا ہوگی ایضاً اتوار یا منگل پتی کرونجی اور پتی سیوہڑہ اور
پتی انجیر اور پتی دھتورے کی ان چاروں کو لاکر ایکجا کرے اور خاک پائے دشمن
اور چند بال اوسکے لاوے اور اوس خاک کا ایک چبوترا بنادے اور چاروں
کونوں پر یعنی جانب پورب لکھے اور دوسرے کونے پر یعنے پچھم کی طرف لکھے
یا سیا اور تیسرے کونے پر یعنے اوتر کیطرف لکھے یا مجروح اور چوتھے کونے
پر یعنے دکھن کیطرف لکھے یا علی ان چاروں کونوں پر لکھکر اور اُسی چبوترے
پر ان تینوں کو رکھ کے پھونک دے اور وہ خاک دشمن کے درمیان میں ڈالدے
تو نفاق ہوگا ایضاً اتوار یا منگل پکھ پنچھتر میں اندھیارے پاکھ کی
چودس یا اماوس کو دو پونچھ کی چھپکلی لاوے اور اوسکی پونچھوں میں



چودس تاریخ ۲۷ یا ۲۸ کو بیخ دھتورہ کالا اور بیخ کنوسنچہ اور بیخ انجیر …
تینوں لکڑیوں کو منگل یا اتوار کے روز پھونکے اور اوس کی خاک …
دونوں کے درمیان میں ڈالدے بغض اور عداوت پیدا ہوجاوے …
ایضاً اتوار یا منگل کرتکا پنچھتر میں چوب انار ترش اور چوب بیری اور …
ترنج یعنے لیموں کی لکڑی ان تینوں لکڑیوں کو ببول کے درخت کے نیچے …
دفن کر آوے اور نیوتا دے آوے کہ آئندہ کرتکا پنچھتر میں واسطے عدا…
فلاں شخص کے ہم لیجاوینگے ۔ غرض پھر وہاں سے اُن لکڑیوں کو لاکر …
کے غلیظ میں رکھ کر پھونکدے جب خاک ہوجائے تو وہی اُن دونوں …
درمیان میں ڈالدے عداوت دلی پیدا ہوگی فصل چہار…
قاعدہ شیطانی اتوار یا منگل اندھیاری چودس یا اماوس کو پکھ پنچھتر …
خار مغیلاں اور خار زقوم اور خار درخت بیری اور خار درخت …
جنگھاڑ ان چاروں کانٹوں کو خانہ دشمن سے مس کرلاوے اور …
کانٹے کو آگ پر گرتا جائے اور خصم (?) کا نام بھی لیتا جائے جب
چاروں کانٹے جل جائیں تو مع آگ اور راکھ اور اُن کانٹوں …
منتر پڑھ کے آکھ آکھ سوا ما پالی میں بجھاوے اور وہ راکھ …
دونوں کے درمیان میں ڈالدے لڑائی ہونے لگے گی

مسافر خانۂ دنیا ہے بیشک سفر کو — قیام اس میں کہاں لیتی یہاں ہوتی ہے
جنھیں تاج زری اور تخت طاؤسی پر تھا — عوض رونق کے ان کی قبر پر وحشت برستی ہے
سو جان بیچ کر کچھ آخرت کا جلد سودا کر — یہ جنس بے بہا یاروں ابھی ہاتھ آتی سستی ہے
ابھی تک فکر عقبےٰ کچھ نہیں ہے تجھ کو اے غافل — یہ کیا غفلت ہے کیا نخوت ہے کیا عشرت پرستی ہے

یہ سب طلسم اور عملیات قواعد موکلات رجعی و سماوی رمل و نجوم جفر ساعت و نحس گردش جوگی منتر جنتر وغیرہ جو اب تک اس مدت عمر میں حاصل کئے ہیں سب کام آئینگے بغیر درج کتاب شائقین عموم [illegible] لکھوں رسالہ مختصر متضمن قواعد غیرہ درج جس میں عملیات سہل الوصول تو تشریح بعمت دعویات مجرب وغیرہ فی زمانہ وگ جس کے خواہش مند تو بیجواں ہے ہر تالیف کریکی عبارت صاف ہو تاکہ ہر کوئی سمجھ لے آپ عبارت آرائی کو کام نہ فرمائینگے اور شاعری نہ کرینگے جلد دوم اور سوم میں ہر دو باتیں مثل نجوم و رمل کے جو کچھ لکھا گیا وہ کار روشن کے جادو درج کیجئے گا ہر شخص ایک رسالہ مختصر کافی ہے بقول شخصے نشۂ تو نہ اظفر درے غرض کہ تعمیل مصروف ہے اوس وقت اس طرح پر اطراف کیا کثرت ہی کو تا چار کیا کہ چار ناچار ہے رسالہ مختصر لکھنا پڑا چنانچہ کثرت ہی سے اس کتاب کو اونیس موجوں پر منقسم کر کے بحر طلسم نام رکھا واضح ہو کہ یہ عمل بہت سہل ہے چاہئے کہ اول طلسم اور نقوش بھرنے میں مہارت پیدا کرے اور حساب ضرب اور تقسیم وغیرہ بھی سیکھے اور منازل تسدیس و تثلیث و تربیع بھی حاصل کرے تب کچھ آسان ہو جائیگا جو شخص کچھ [illegible] فائدہ اٹھانا چاہے اوسکو خطا کرنے کا خطرہ نہ ہوگا موج اول میں یہ بیان ہے کہ انسان نجات دیر تک ملاقات کرے موج دوم میں ہر دو کے طریقے موج سوم میں سب کے طریقے موج چہارم میں تسخیر خلوت کے طریقے موج پنجم میں تجربہ و بلا کی دفع موج ششم میں فلاح الانسان و شکار و تعلیق رزق موج ہفتم میں خواب بندی موج ہشتم میں چور کو دریافت کرنا موج نہم میں آسیب کا دفع کرنا موج دہم میں آسیب کو پکڑ لینا موج یازدہم میں آسیب کو شیشہ میں اوتارنا موج دوازدہم میں ستوار حل موج سیزدہم تسخیر ہم زاد موج چہاردہم اسہال میں موج پانزدہم ادویات میں موج شانزدہم ادویات متفرقہ میں موج ہفدہم شعبدوں میں موج ہیجدہم عجائبات میں موج نوزدہم متفرقات میں موج اول حاضرات جن و پری و غیرہ ذرا شعور و قاعدہ دان کرے گا بیشک شاہد مدعا سے ہم آغوش ہو کر پری وجن کا دوست ہوگا اور اوسکو اوس کی اصلی صورت پر دیکھے گا اور ہمکلام ہوگا جو مطلب دل کا ہوگا پورا پاوے گا لیکن بہتر ہے کہ کوئی وہم وگمان دل میں نہ لاوے اگر اوس کی خواہش ہو تو مضائقہ نہیں اپنی طرف سے کوئی خطا کا طلبگار نہ ہو



باطہارت پاک وصاف رہے اور لباس نفیس رکھے طریقہ یہ ہے کہ چند روز روزہ رکھے اور وقت شام شیر برنج پکے بارہ بجے رات کو غسل کرے اور ایک حجرہ مصفا اور معطر درست کر کے خوب پاکیزہ نفیس و خوشبویات مثل عطر وغیرہ پاس رکھے اور بخور عود وغیرہ جلا دے اور خوب رنگا دے اور سب اندیشہ دنیوی سے فارغ ہو اور نڈر ہو کے اپنے اوپر حصار زبردست قائم کر کے ایک دائرہ کھینچ کر حلقہ کے پیچھے اور ایک چراغ روغن کنجد سے روشن کرے اور جلانا شیاء مذکورہ بالا پاس اوس حلقہ میں رکھے جب تک کہ عمل اپنی تعداد کو نہ پہنچے تب تک قدم اوس دائرہ سے باہر نہ نکالے نہیں تو خطا پائیگا خوشبویات متفرقہ اور خوب مکان صاف رکھے اور بوقت حضوری کے جو کام دنیوی ہو حسب اوقات اپنے تنگ نہ ہو بسم اللہ الرحمن الرحیم [illegible] نسم بحق [illegible] باسری سر سند ولی آدم ست مست بہت سو آیا بدوح بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شفیع خلق اللہ یا سید الثقلین یا غیاث الصمدی وعلیک معتمدی یا علی ادرکنی واحضر و افتنی باذن اللہ اس دعا کو ایکہزار ایک مرتبہ اوسی گند ذر کھینچے ہوئے میں پڑھے اور لیکو اس مقام پر رہنا نے دے اور جب تک پڑھے چراغ اور بخور و مشک عنبر اور اگر وغیرہ جلتا رہے اوس وقت کسی طرف کا خیال یا غنودگی کو اپنے پاس نہ آنے دے نہیں تو مارا پڑیگا اور چند صورتیں ہر وقت پڑھنے کے ہیبت ناک نظر آئینگی اونسے نہ ڈرے آپ بیٹھا پڑھا کرے بعد از ان ایک عورت برہنہ قسم دیوانہ وسے واسطے تمہارے امتحان کے بشکل خوب نہایت خوبصورت بنکر تمہارے روبرو آکر خود بخود بھی گی کہ فلانے کو کہاں بھیجا یا لایا اور اگر بوقت حاضر آتے اوس مرتبہ تسبیح نہیں ختم ہوئی اور تعداد شمار بھی باقی ہے تو لازم ہے کہ بعد اختتام تسبیح کے ہمکلام ہو اور اگر آتی کچھ نہیں اس کا کلام نہ آوے تو مناسب ہے کہ کہدے کہ تمہاری ہولی بولی ہم نہیں سمجھتے تب جواب اس کا کیا دیں وہ عورت یہ سنکر بھی ہمیں گفتگو کریگی کہ جو تم کہو گے تب جو چاہے اپنا مطلب مانگ لینا وہ روز اول ہی کچھ تکلیفات پیش معلوم ہوں اور بعد معاملہ اشکال ہیبت ناک یا باختتام تعداد شمار عورت کے کوئی صورت برہنہ سامنے آ کھڑی ہووے جب تک وہ اوس وقت تم بھی کچھ نہ ہو جو پوچھے کہنے کیوں بلایا تب کہنا یہ کام ہے بجالاؤ فوراً وہ مہندوں میں انجام کار کریگی پھر ضرورت چلہ کی نہیں اگر بلانا چاہے تو پھر دو بعد گزرنے مدت کے اوس عمل میں تازہ گنڈہ اور حصار کھینچ کر ایک چلہ پڑھو سرسند ولی تمہاری مطیع ہو جائے گی اگر سرسند ولی کا احوال لکھا کھیں تو بہت طول ہو گا ہم بیان اس کا جلد دوم میں درج کرینگے مگر بہت مجرب چیز ہے کرنا اس کا پنہاں دشوار نہیں اگر چلہ بہ تعداد مرقومہ پڑھ کر حضوری حاصل کرے تو تا زیست اپنے حسب امورات دنیوی سے فارغ البال رہے مگر شرط روز یا گیارہ روز روزہ رکھے اور

شام کو افطار شیر برنج سے کرے اور بہوبات گے غسل کرکے تا نصف شب دعائے مذکورہ بالا کو پڑھے جب
وہ سلطنت آجائے اور ہم کلام ہو جائے تب چھوڑ دے اور اقرار کرائے کہ جب ہم تمکو بلاویں جہاں ہو وہاں سے
حاضر آیا کرے دعا تو چندی سے شروع کرے تین روز پڑھے مطلب پورا ہو جائیگا اگر [illegible] ہو تو ایک جمعہ
شاید بمعرف ہو جائے [illegible] گیا ہے اگر نیت عمل ہو تو چالیس روز بلا ناغہ پڑھے اور ہر جمعرات کو روزہ
رکھے اور شیر برنج سے افطار کرے اور جو شخص کسی مطلب کیلئے حضوری درکار ہے تو چندی کو روزہ
رکھکر ترکیب بالا دوسری جمعرات تک پڑھے اسی اثنا میں کام ہو جائیگا طریقہ دیگر چندی جمعرات
کو روزہ رکھکر افطار شیر برنج سے کرکے بعد گذرنے پہر رات کے ایک خلوت خانہ میں خوشبوات پھول بخور عود
اگر وغیرہ مہیا کرکے شنگرف پیسکر بطور گنڈلہ کے مدور بچھاوے اور اوسمیں چار لالٹین چھوٹی اور آٹھ دو رنگ
اور آٹھ بتی سیاہی اور ایک گھی کا اپنا چراغ روشن کرکے رکھے علاوہ شیرینی وغیرہ سب اسی گنڈلہ میں [illegible]
جسم بند حصارات سے بچکر اس افسون کو پانچ ہزار مرتبہ ایک نشست میں پڑھے بعد تین روز کے جیلہ پری شاہ کی
وزیران حاضر ہوگی جو کلام ہو گے بجا لاویگی مگر پرہیز و طہارت شرط ہے اور چاہئے کہ پڑھتے وقت آپ بھی
لال کپڑے پہنے اور خوشبویات سے بدن اپنا معطر رکھے مکان بڑے کو صفا ہو اگر مقصد کے واسطے [illegible]
تو تین روز شنگرف سے گنڈلہ بناوے اور [illegible] سیاہی بتعداد [illegible] ہر روز نئی رکھے چراغ دیوے پہلے [illegible]
کام ہے دے اور روشنی کرے اور آپ سرخ جوڑہ پہن کر پانچ ہزار بار اس دعا کو پڑھے اور حصار پر دم کرے
دعا و افسون یہ ہے [illegible] اور اگر اختلاط و رابطہ درکار ہے تو ترکیب بالا کے موافق بلا ناغہ
پڑھے جیلہ پری کا حاضر ہیں پری ہے وہ شہزادی تمہاری اطاعت کریگی اور جو کہو گے [illegible]
مگر خواہش نفسانی کو حاجت [illegible] نہیں تو انجام بد ہو گا طریقہ [illegible] کے پہلے سے [illegible] کاغذی کی دکان پر
جا کر آوے کل روز شب سے میں [illegible] تمہاری دکان پر [illegible] ہم تکو [illegible] کاغذ سرخ [illegible]
[illegible] کاغذی کی دکان پر جا کر کاغذ لے آوے اور مکان پر آکر [illegible]
کاغذ کے اکیس پرزہ کرکے ہر پرزہ پر یہ اسم یاسبوح لکھکر رکھ چھوٹے تین [illegible] جلا دیا
مانند اس تدبیر سے ساتون دن جلائے ایک پہر صبح اور ایک دوپہر اور ایک شام اور اسیطرح صبح دوپہر شام
اس اسم یاسبوح کو چھ چھ ہزار مرتبہ پڑھے یعنی ایک دن میں اٹھارہ ہزار ہو جائے ساتویں روز [illegible] ہزار پڑھے
صبح چھ ہزار دوپہر چھ ہزار شام پانچ ہزار پھر ایک جن نہایت خوبصورت و شکیل تمہارے سامنے حاضر ہو کر
کہیگا جو کام ہو سو کہو تب اختیار ہے جو چاہے سو مانگ لیوے طریقہ واسطے حاضر کرنے [illegible] کو اول
جنون کے چاہئے کہ ایک جگہ پاک و صاف و درست کرکے حجرہ معطر کرے اور خوشبو وغیرہ روشن عطر گل [illegible]



وسیلہ وغیرہ پاس رکھے وجود اگر وغیرہ جلائے اور عزیمت جو زبان سیستان [illegible] اس ترکیب سے ساتھ شروع
کرے کہ جو خواہ جمعرات کے روز سے شروع کرکے ایک چلہ میں سوا لاکھ ختم کرے دوسرا چلہ میں بھی کثرت سے ہم
ہو پہونچائے کہ اوپر کے دم لینے میں چالیس بار پڑھے اور نیچے کے سانس میں بھی چالیس بار پڑھے اسی
طرح چلہ بھر میں ایک تسبیح ایک دم میں پڑھے اگر مقصد خفیف کے واسطے ہے تو چلہ اول میں جو کچھ کرے
اوسمیں کفایت مطلب کا اگر شاید کسی وجہ چلہ اول میں کچھ نمود نہو تو چلہ دوم میں ضرور انصرام مقصد ہوگا
اور اگر یہ منظور ہے کہ مؤکل جن ہمارا مطیع و محکوم ہے تو تین چلہ برابر سوا لاکھ بترکیب مسطور پڑھے
[illegible] ایک خریطہ زرد [illegible] حاضر ہوکر تمہارے مدعائے دلی کو [illegible]
انصرام کریگا اور جو بات کہ حیطہ قدرت سے باہر ہے اوس کی مجبوری ہے بہر صورت مطلب بر آری کی کوشش کریگا
اگر اول چلہ میں خواہ دوم یا سوم میں جو وقت اجلاس مع افواج جن کے تمہارے پاس آجاوے تو [illegible]
اوس وقت میں یہی کہنا چاہئے کہ جس وقت ہم تمکو طلب کریں فورا حاضر ہو اور جو کام کہ ہم بتلاویں معروف ہو
تو [illegible] اور ضرورت ہماری رفع کرو [illegible] عمدہ سے عمدہ تحقیق ہے یہ ہم نے انتخاب کرکے درج کی ہیں کوئی صاحب
[illegible] جو عمل [illegible] کا وہ شخص [illegible] عملیات سے محروم اور کچھ [illegible] نہیں لکھا ہے
چاہئے کہ اول [illegible] نشست و برخاست دریافت کرے تب ان چیزوں کا شوق حصول [illegible]
کہ ہم نے ہزار بار [illegible] جو [illegible] تاعدے کے رہتے ہیں طریقہ
پہلے روز دیوالی کی [illegible] ہوتی ہے اور اکثر لوگ چراغ گھی روشن کرکے اپنے دروازے پر رکھتے ہیں
کسی دولت مند کے گھر سے جلتا ہوا چراغ اٹھا لاوے اور مکان خالی میں بخور و خوشبو [illegible]
[illegible] صندل سفید وغیرہ و خوشبوات عطر و پھول اپنے پاس رکھے اور پارچہ تختہ سوتی یا
ریشمی صاف اور پاک ہوں اور آپ بھی غسل کرے اور عطر لے اور اوسی چراغ میں جو کہ چرایا ہے روغن
[illegible] بھر دے اور تمام رات بلا شمار اس اسم کو پڑھے اور غنودگی سے ہوشیار اور بیدار رہے
آخر شب کو اگر باقاعدہ درست اور صحیح اور پاک اعتقاد سے کیا ہے تو بلا تامل قریب [illegible] شخص مطلوب
حاضر ہوگا اوس وقت [illegible] راجا اندر کی محفل ہے [illegible] جہاں انکی بو داخل [illegible] ہوجاتی ہیں جو
شخص [illegible] پرستش ان لوگوں کی کرتے ہیں اونکے پاس [illegible] کیا کرتے ہیں اور [illegible]
[illegible] کے بڑھاتی ہیں انسان [illegible] بیہوش [illegible]
جاتا ہے بات کہنے کی رہتی ہے اور سننے کی اور [illegible] سب صاحبوں نے دیکھا ہوگا کہ [illegible] دیوانہ
وغیرہ بیخبر ہو جاتے ہیں اوس کی خاص وجہ یہ ہے کہ یہ وقت [illegible] عزیمت یا [illegible] واسطے تسخیر کے

شروع کیا دوسری یہ کہ پاکی و صفائی و طہارت اور کھانے پینے میں تو پرہیز ایسے جو اب تک [illegible]
ہوتا ہے اگر دو تین باتیں پرہیز میں زمانہ میں فارغ البالی کہاں لیکن کچھ مقصود ہو تو چاہیئے کہ سب
کھیل اور تماشا ہے سب کتابوں اور نسخوں میں جو جن اور پری کی خبر ہے اکثر لوگ ظاہر نہیں دیکھ سکتے
صرف بزور عمل خود اون لوگوں کی مہربانی سے مشاہدہ کر سکتے ہیں بس جیسے آدمی کی تواضع کھانا
پینا ہے ویسے ہی ان سب کا بھوگ ہے اوس کے دینے اور اسمیات کے پڑھنے سے یہ لوگ خوش و خرم ملاقی
ہوتے ہیں اور مقصد براری کرتے ہیں لیکن یہ مقصد نہیں جیسا آپ نے بیان کیا مجھکو بادشاہت
ہو جانے اگر خداوند کریم تمکو بادشاہت عطا کرے جلد اوس کا ہو جانا یہ لوگ مقدور رکھتے ہیں کیونکہ آپ
لوگ کے محتاج ہیں اور کل ہزار روپیہ کی کچھ اصل نہیں بیچھے گھر میں بیٹھے پریوں کے اوتارے ہوئے
ہیں اور وظیفہ شغل رہے ہیں آرام سے بولی تھے اور چھپے ہوئے ہیں جو اوس والے [illegible] چراغ
جسکو ذکر ہو چکا مکان پاک صاف میں بچھونا کرے جلا کر اوس کو اپنے سامنے رکھ کر چار زانو بیٹھ کر [illegible]
بیٹھک [illegible] کے جنتر لکھا جائے [illegible] کوئی عجب نہیں کہ اوسی شب کو وقت [illegible] ایک
خوبصورت پریزاد حاضر ہو لازم ہو کہ خوب ہوشیار اور مستعد [illegible] تو دست [illegible]
ملا [illegible] جو وقت کہ وہ آوے اور پوچھے اور اوس کا جواب دینا جو تم کو خواہش ہو تم اوس سے کہنا کہ ہم [illegible]
مرد کے سوائے تازگی نپاوے [illegible] سودا و دماغ میں سامنے اگر ہر وقت حضوری تمہارے طرف
سے پاک اعتقاد [illegible] اور تم خوبی اوس کو خوش و خرم رکھو گے تو مقصد بر لاوے گے [illegible]
آدمی پیش [illegible] یہ ہے **اینگ بال بلیے** اگر اول شب میں کچھ نظر آوے [illegible]
پڑھ کے موقوف کردیں مراد حسب استطاعت اوس کے فنون کی پوری ہو جاوے گی اور جو ایک [illegible]
مرہ پاوے [illegible] علم کو پارچہ کتان پر مشک و زعفران سے لکھے اور [illegible]
فتیلہ بنا کر جلاوے اور ایک اسی طرح کا لکھا ہوا پرچہ اپنے بائیں ہاتھ میں لیکر پاک و صاف ہو [illegible]
اور کوئی شخص اوس مکان میں [illegible] آتش سے ہرگز ہرگز نہ جانے پاوے کچھ عجب نہیں کہ کوئی
روز خواب میں آکر تمہارے مطلب کی بات بیان کریگا علم یہ ہے [illegible]
یہ چند طریقے جو اوپر بیان کئے گئے ہیں یہ سب حضوری اجنہ و پریاں ذی مرتبہ و عہدہ داران [illegible]
کی ہیں ان لوگوں کی [illegible] میں بڑا امر ہے لیکن ذرا سی بات میں کچھ نہیں گویا ابھی کی آشنائی ہے
اگر شوق [illegible] ہے تو اس صورت میں زمین کے [illegible] خبر [illegible] پوری [illegible]
کہے [illegible] دور دراز کی خبر [illegible] پہنچائیں گی [illegible] جن اور پری [illegible]

ہیں درج کرینگے اس مختصر میں نہیں ہو سکتا

**موج دوئم** اس میں ہر وہ طریقے کہ ہمزاد حاضر ہو [illegible] طریقہ پہلا [illegible]
دن کہ عروج ماہ ہو کہ دست صحرا میں جاکر اس آیت کو گیارہ مرتبہ پڑھے [illegible] شخص کے چھینٹیں
پڑے اور بخور سرسوں سفید کا جلاوے اسیطرح دوام [illegible] چالیس دن [illegible] وقت
شروع کیا تھا وہی [illegible] اگر وقت میں اختلاف ہو جائے تو [illegible] نہیں لیکن [illegible]
کا وقفہ نہونے پاوے اور ایک وقت غذا کھاوے لیکن قلیل بہت [illegible] گوشت [illegible]
بچھوے [illegible] یہ ہے عزمت علیہ یا معشر الجن والانس [illegible] وصاحب [illegible]
[illegible] حاضر ہو حاضر ہو اگر عنقریب کچھ نظر آوے تو دیکھنا وہ [illegible]
ہو [illegible] اول خواہ دوم میں ضرور بصورت [illegible] حاضر ہوگی اور ہمکلام ہوگی [illegible]
[illegible] تابع فرمان ہو گیا تو سب کچھ دنیا کی نعمتیں اس جہان میں [illegible]
اور قول و قرار پر صادق رہوگے ہم سب [illegible] امتحان کر چکے ہیں [illegible]
صرف میں مطلب ہو جانے کیسے ہی لوگوں نے [illegible]
نہیں [illegible] ہو گئے ہوگے جو بزرگوں کی زبانی [illegible]
سواب اس زمانہ میں درست ہے [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **طریقہ دوسرا** [illegible]
[illegible]

عمل نہ کر سکیگا گیا پانیکا مصرع گر مرغ و ماہی وخت ست چشم و دیدار ہو اسی طرح جیاشنی اور شستنی اپنے اوپر گوارا کرے تب کہیں لطف اٹھتے ہیں ۔ موج سوم حب کا طریقہ قاعدہ دل یہ ہے کہ طالع طالب و مطلوب و غالب و مغلوب دریافت کرکے کو اس بروج و ستارہ وچا لکھے موافق عدد اسم لفظی و کلمات شمول کرکے نقش یا طلسم بنائے اور موافق طبیعت عنصر غالب کے جلائے یا دفن کرے یا جیا فیل صبح یا عشرہ میں فارغ المرام ہوگا اور ان باتوں میں سعد و نحس ستارہ و پنجرہ و جوگ جوگنی و ہر وم و ہر ساعت کا خیال رکھے کیونکہ عمل کا مدار وقت پر ہے یہ ارضی و سماوی دو طرح پر ہیں جو بید کی وید منتر میں وغیرہ ہیں وے سماوی کہلاتے ہیں اور وقت طلب ہیں اور جو کہ حکمائے یونان وغیرہ نے حساب رکھا ہے ستاروں و برج کا وہ بہ نسبت وید انت کے سہل ہیں اور جو کہ بزرگوں نے جو تق و پنجرہ وغیرہ و ورد وجہ و وفق کی پر صنعت بنائی ہیں اور ان لوگوں سے کام لیا بلکہ ہنوز وہ پر صنعتیں تج اور عزمتیں چلی آتی ہیں او نہیں کی برکت سے آدمی فاضل و عامل ہو جاتا ہے **قاعدہ** دوسرا یہ کہ مناسب ہے جو اوپر بیان کیا گیا اوس کا لحاظ رکھے مگر جہانتک ہو سکے تقدہ و بار بیٹھے تاریخ و روز سعد پہلا بہت اثر کریگا خدا کے نام کو شرف ہے رحمت اوس کی چاہئے اگر زن و شوہر کا وصال چاہے تو سورہ اقرا کو چالیس دن تک اکتالیس بار کنارہ دریا کے پڑھے اگر دریا ممکن نہ ہو حوض اگر حوض بھی نہ ہو کنوئیں کے کنارہ پر خوشبو عنبر و عود و مشک جلا کر پڑھے اور شیرینی پڑھتے وقت اپنے آگے رکھے جب تعداد ورد ختم ہو جائے اگر دریا کے کنارے ہو تو دریا میں چھوڑ دے غرضکہ جیسے کنارے بیٹھے اوسمیں چھوڑ دے بفضلہ تعالے دونوں تا دم زیست یکجان و دو قالب رہیں گے **قاعدہ** تیسرا اگر سورہ الم ترکیف بدھ کے دن سے بہ نیت تسخیر کسی مرد و خواہ عورت کے عروج ماہ میں پنجشنبہ شروع کرے اور چالیس دن تک بلا ناغہ چار سو مرتبہ پڑھے یہ بھی خاصیت رکھتا ہے کہ جب دونوں میں ایک رحلت کر جائے تو البتہ جدائی ہو جائے گر ایک گوشہ حجرہ میں پاک صاف عطر و خوشبو وغیرہ و شیرینی موجود رکھے پڑھتے وقت بعد اختتام شیرینی آپ کھائے خواہ تقسیم ہو ورنہ تا چہلم کرے اور خاتمہ پر سر روز کے یہ کہتا جاوے کہ فلاں بن فلاں در محبت و عشق فلاں فریفتہ و بیقرار شدہ حاضر شود **قاعدہ** چوتھا اس طلسم کو کوزہ آب نارسیدہ پر مشک و زعفران سے لکھکر بنام چار کس دریا میں چھوڑ دے

العجل العجل العجل ۱۱ ط ۱۱ ۵ ۹ ۱ ۱۱ دام ۱۱

فی الحال محبت دل میں طرف لانا پیدا ہو **دیگر** اس طلسم کو چار پرچہ کاغذ پر مشک و زعفران سے لکھکر در محبت فلاں بن فلاں گرفتار گردد ایک سپید میں ایک پرچہ کسی طور سے مطلوب کو کھلاوے اور ایک درخت میوہ دار پر باندھ دے اور



ایک آگ میں جلاوے اور ایک زمین میں دفن کردے پانی میں خواہ دودھ میں دھوکر تعویذ بنا کر دے اگر نہیں تو دریا میں چھوڑ دیں اور زیر طلسم یہ لکھ دیں کہ فلاں بن فلاں در محبت و عشق فلاں بن فلاں بیقرار گردد مقصد حاصل ہوگا مگر چاہیے کہ جس روز شروع کرے قدرے شیرینی اپنی حیثیت کے موافق دریا میں بہو بجاوے او کہا دے کہ بر وقت پوری ہونے مراد کے اتنی نیاز بجو لاؤنگا اگر بے ایمان ہو جاؤ گے تو رسوا ہوؤ گے طلسم یہ ہے +

**دیگر** اگر در حمل مشتری اس عمل کو واسطے حب کے کرے گا عجائب دیکھیگا طلسم یہ ہے

**دیگر** بعمل سپ کہ جس میں سوراخ نہ ہوا ہو اوس پر فلاں بن فلاں در محبت و عشق فلاں بیقرار و بے آرام گردد ان طلسموں کو بروز پنجشنبہ قبل طلوع آفتاب العجل العجل الوحا الوحا الساعۃ الساعۃ بہ وقت مشتری مشک و زعفران اور گلاب سے لکھ کر تعویذ و دیت فلاں بن فلاں در محبت فلاں و عشق فلاں بیقرار و بے آرام ہو اور آگ میں ڈالدے گرمی آگ ہو کہ تین دن تک وہ مثل لال رہے اگر ممکن نہ ہو تو خواہ مدتی دہکاک کی جلائے غرض بہرکیف آگ چاہئے کہ وہ گرم و لال رہے طلسم یہ ہے

فلاں بن فلاں در محبت و عشق فلاں ایسا فریفتہ و بیقرار ہو کہ لحظہ نہ رہ سکے **دیگر** ان اسموں کو شیرینی پر ایک سو گیارہ بار پڑھ کے دو تین بار مطلوب کو کھلاوے بیشک محبت دلی ہو ہر روز ایک ہفتہ تک ہمیشہ کرے اسمات یہ ہیں یا سبحا یا سبحا یا سید یا سید یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا الہی الہم الہم تلو دود و الست فلاں بن فلاں شخص بیقرار ہو اللہ شیرینی پر دم کرکے ایک ہفتہ مطلوب کو کھلاوے **دیگر** جو نعل کہ گھوڑے کے پیر سے گرا ہوا اوس کو لاوے اور اوس پر یہ طلسم لکھے اتوار کے دن قبل از طلوع آفتاب و جوگ پنجرہ و جوگ محبت کا دیکھے بمقابلہ عفریت آگ میں رکھے اور ایک ہفتہ برابر دن رات آگ روشن رہے کہ نعل خوب لال رہے طلسم یہ ہے

فلاں بن فلاں زیر طلسم لکھیں اس کو پارچہ مطلوب پر لکھ کر فتیلہ تیار کرکے چراغ نو میں اگر تیل خوشبودار میسر ہو سکے تو بہتر ہے نہیں تو روغن کنجد میں روشن کرے رات دن چراغ ایک ہفتہ بھر گل نہ ہو اور ہر پہر میں ایک وقت جو مقرر کرے فتیلہ بدل دے اور تیل جب

دیگر اس عورت کو اکیس بار نمک سات ہفتہ پر پڑھ کر آگ میں جلاوے فی الحال محب
ہو جاوے کی اسم یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم الحلیم اللطیف الودود ... و عشقہ فی قلب ...
... و یا سات ... یا رحمن یا رحیم دیگر اسود ... سات ... ایک ...
اور ایک آگ میں ڈالدے تین روز اسی طرح سات جوڑ لاوے اور ایک ایک ...
سو ... اس کو جوڑ پڑھ کے آگ میں ... کیا قدرت خدا نمایاں ہوتی ہے دیگر
اس طلسم کو لکھ کر اپنے پاس رکھے باعتبار ... جس شخص کے نام سے تعویذ لکھا ہو وہ شخص
اوس کی محبت و شفقت کریگا طلسم یہ ہے

فلان بنت فلان بر محبت و عشق فلان ابن فلان
فریفتہ و بیقرار شود

دیگر اس طلسم کو مشک اور زعفران سے لکھ کر درخت پر
باندھے محبت ہوگی

فلان بنت فلان بر محبت فلان ابن فلان بیقرار گردد

دیگر اس نقش مربع کو زعفران اور مشک سے لکھ کر دو ... ایک ہفتہ برابر چھوڑ دیا کرے
اگر شوہر و زن میں ناموافقت ہو لازم ہے کہ عورت بائیں ہاتھ سے پانی بھر کے اپنا بایاں
قدم دھوکر اپنے خاوند کو پلاوے اگر عورت نافرمانی کرے تو مرد اپنے داہنے ہاتھ سے
پانی بھرے اور اپنا داہنا پیر دھوکر عورت کو پلاوے
فرمانبردار ہو جائے گی اس طریقہ کو روز یکشنبہ یا جمعہ
عروج ماہ یعنی زائد النور میں شروع کریں دو یا تین روز
اسی طرح کریں مطلب پیدا ہو جائے گا نقش یہ ہے
اور اس طلسم کو لکھ کر اوس کے گھر میں دفن کرے ......

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۱۶۳۶ | ۱۶۳۱ | ۱۶۴۰ | ۱۶۳۳ |
| ۱۶۳۸ | ۱۶۳۴ | ۱۶۳۴ | ۱۶۳۰ |
| ۱۶۳۲ | ۱۶۴۳ | ۱۶۴۳ | ۱۶۳۸ |
| ۱۶۴۲ | ۱۶۳۹ | ۱۶۳۰ | ۱۶۳۷ |

فلان بنت فلان در حب و عشق فلان بیقرار گردد

طلسم یہ ہے
فلان بنت فلان در عشق فلان بیقرار گردد

دیگر اس آیت کو
نمک خوردنی پر سات یا گیارہ بار پڑھ کر آگ میں جلائے فی الحال محبت ہو جائے
آیت یہ ہے اَوَلَیْسَ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ بِقٰدِرٍ عَلٰٓی اَنْ یَّخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلٰی وَهُوَ الْخَلّٰقُ الْعَلِیْمُ اِنَّمَآ اَمْرُهٗٓ اِذَآ
اَرَادَ شَیْئًا اَنْ یَّقُوْلَ لَهٗ کُنْ فَیَكُوْنُ فَسُبْحٰنَ الَّذِیْ بِیَدِهٖ مَلَكُوْتُ كُلِّ شَیْءٍ وَّاِلَیْهِ تُرْجَعُوْنَ دیگر اس آیت کو بیس دانہ مرچ سیاہ پر
فی دانہ ایکبار پڑھے آگ میں جلائے یُحِبُّوْنَهُمْ كَحُبِّ اللّٰهِ وَالَّذِیْنَ اٰمَنُوْٓا اَشَدُّ حُبًّا لِّلّٰهِ
بحفظ یا ... فلان بن فلان در محبت فلان بن فلان فریفتہ و بیقرار شود دیگر
اس طلسم کو ٹھیکرے پر لکھ کر آگ میں ڈال دے خوب سرخ ہو جائے تین روز تک



کم ہو جائے تب چھوڑ دے لیکن ... وقت سیہ پر جلا جائے دیگر ... 
سبی ... ایک ... کو چوب سے باندھے اور ... چراغ روشن رکھے ...
... چراغ کے آگے ... استعداد ... 
اور جس وقت ... اوس وقت وہ شیرینی ... دریا میں پہونچائے ...
سامنے چراغ کے رکھے اسی طرح سات دن متواتر کرے خدا نے چاہا تو ... 
اور اگر حاکم ... کی مرضی نہ ہو تو امر ... جاری ہے طلسم یہ ہے
دیگر گیہوں کے آٹے سے ایک ٹھیکرا لاوے اوس پر اس طلسم کو لکھ کر آگ میں رکھے اگ برابر
سات دن رات رہے ٹھنڈی نہ ہونے پاوے مطلوب بیقرار ہو کر افتاں و خیزاں حاضر ہو
طلسم یہ ہے ... فلان بن فلان در محبت فلان بن فلان بیقرار گردد
دیگر ان اسموں کو ایک ہفتہ پر لکھ کر بعقیدہ و نیت طالب و مطلوب آگ میں تین وقت یعنی
صبح دوپہر و شام اسیطرح سات دن ہزار کام چھوڑ کر اسکو کرے اس کا مزہ یہ ہے کہ وقت نہ
چھوٹے اختلاف وقت پڑھنے میں قباحت ہے اسم یہ ہیں صلع صلع صلع صلع صلع صلع اسس ...
... درعین الجواۃ فلان بن فلان ان اسموں کو پرچہ کاغذ معطر پر لکھ کر تین شب متواتر
جلائے اوس شیر سے ......
دیگر اس طلسم کو سات پرچہ ... فلان بن فلان در محبت فلان فریفتہ گردد
کاغذ پر علی الصباح لکھ کر ایک ایک پرچہ آگ میں جلاتا جائے اور یہ کہتا جائے کہ فلان شخص ...
مطیع و مسخر ... طلسم یہ ہے ... فلان بن
فلان دیگر اس طلسم کو مشک و زعفران سے لکھ کر کاغذ باریک پر لکھے کہ جنگ خانگی اگر مرد کے
واسطے ہو تو مرد کے گلے میں اور عورت ہو تو اوسکے گلے میں باندھ کے اوڑادے جب تک
کہ مطلوب تمہارے پاس نہ آویگا تب تک قرار و آرام نہ پاوے گا طلسم یہ ہے ......
فلان بن فلان در محبت و عشق فلان بن فلان فریفتہ و بیقرار ...
دیگر اس طلسم کو مشک و زعفران سے لکھ کر چھت میں لٹکا دے کہ ہوا میں جنبش کرتا رہے ...
فلان بن فلان در محبت و عشق فلان بن فلان
دیگر شیرینی پر ان اسموں کو اکیس بار پڑھ کر مطلوب کو تین چار بار برابر کھلاوے محبت جانی ہو
جائے گی اسم یہ ہیں بیل ہاروت و ماروت و ما تعلیمنا الا من احب حتی یکفر

عشق و جوش و دوس فلان بنت فلان بمحبت فلان بن فلان سوختہ گردد دیگر اس طلسم کو پارچہ
محبوب پر لکھکر فتیلہ بناکر نئے چراغ میں چنبیلی کا تیل ڈالکر روشن کرے عجائب دیکھے ۔

[illegible]

فلان بن فلان بیقرار گردد دیگر ان حرفوں کو بیضہ مرغ سیاہ پر لکھکر آتش دان میں دفن کرے صبح بعد
طلوع فلان بنت فلان در محبت فلان بن فلان فریفتہ و بیقرار گردد دیگر اس طلسم کو لکھکر
بازو و چرپا پر اگر مرد ہو تو نر کے عورت ہو تو مادہ کے باندھ کے رہا کرے مطلوب بیقرار ہو کر حاضر
ہوگا ہے حمیملع ۱۱ احلاع ج ابراد و درس شس س طح اد و وو الم م [illegible]

فلان بن فلان در محبت و عشق فلان بیقرار گردد عجل العجل العجل الساعۃ الساعۃ الوحا الوحا
الوحا دیگر اس طلسم کو اتوار کے دن قبل از طلوع آفتاب نزاید النور میں گھوڑے کے نعل پر لکھکر
آگ میں چھوڑے اتنا خیال رکھے کہ سات دن رات خوب آگ رہے کہ وہ سرخ انگارہ
بنا رہے ہفتہ میں مطلب پورا ہوگا طلسم یہ ہے ۔ [illegible]

[illegible] الساعۃ الساعۃ دیگر اس طلسم کو بھی گھوڑے کے نعل پر بساعت
زہرہ و یا مشتری میں لکھے ساعت بد نہو نہیں تو برعکس ہوگا طلسم یہ ہے ۔
فلان در محبت و عشق فلان بن فلان

[illegible]

فلان بن فلان بمحبت و عشق فلان بن فلان [illegible] اور ان ٹکڑوں پر یہ شکل لکھکر
دیگر بوکے آٹے کی گولی بناوے اور گیارہ ٹکڑے کرے اور ان ٹکڑوں پر یہ شکل لکھکر
مرد ہو تو سگ نر اور عورت ہو تو مادہ کو گیارہ روز تک کھلاوے کام ہو جاویگا عجب [illegible]

پر فرح صلع بچو ہری وا اوا ابو علی ال ام ساج فلان بنت فلان فریفتہ و بیقرار شود دیگر
سات ٹکڑے روٹی پر اسکو لکھے اور سات دن تک بلا ناغہ کتے کو کھلاوے اگر عورت لئے ہو تو سگ
مادہ کو کھلاوے نہیں تو سگ نر کو

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| عشق | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

دیگر اس طلسم کو کاغذ پر لکھکر مکان مطلوب میں دفن کرے

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | فلان بنت فلان [illegible] | [illegible] |

دیگر ان بارھوں نام کو دو بار بارچہ نان گندم کے لکھکر کتے کو کھلاوے
سات دن تک اگر عورت کے واسطے ہو سگ مادہ کو اگر مرد ہو سگ نر کو
فلان بنت فلان در محبت فلان

| | |
|---|---|
| [illegible] | [illegible] |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| بوو | [illegible] | ضعیف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

فلان بنت فلان در محبت و عشق فلان بیقرار گردد دیگر اس طلسم کو بیضہ مرغ سیاہ پر لکھکر
آگ میں دبا دے سات دن تک آگ بجھولی اور بیضہ مرغ پر رکھے مطلب حاصل ہو جاویگا
دیگر اس طلسم کو عورت اپنے بائیں پاؤں باندھے شوہر اوس کا
[illegible] در محبت فلان بن فلان [illegible]





مطیع ہو جائے گا [illegible]

فلان عاشق [illegible]
شود دیگر اس طلسم کو عورت مشک و زعفران سے لکھواکر اپنے بازو پر باندھے شوہر کا مطیع
رہیگا [illegible]

فلان بنت فلان دیگر اس
طلسم کو جمعرات کی صبح کنارہ دریا پر جاکر مشک اور زعفران اور گلاب سے لکھکر کہیں پر مکان
میں محبوب کے دفن کردے بہت جلد محبت پیدا ہوگی [illegible]

[illegible]

فلان بن فلان در محبت فلان بنت فلان بیقرار و فریفتہ گردد دیگر ان سات ناموں کو جمعہ کی صبح
پرچہ کاغذ مہرہ دار پر لکھکر ایک تعویذ آگ میں جلاوے دوسرے جمعہ میں خدا چاہے تو مطلب
ہو جائے

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| عمر | [illegible] | صد و ح | قا | ح | ح | العطا | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

فلان بن فلان در محبت و عشق فلان فریفتہ و بیقرار شود دیگر اس نقش کو زعفران اور مشک سے لکھکر
نئے چراغ میں میٹھے تیل میں جلاوے اور جب تک فتیلہ جلے تب تک اسم یا بدوح پڑھے اس اوزان
سے ایک ہفتہ میں سو اللہ کا اسم یا بدوح ختم ہو جائے نقش یہ ہے دیگر اس افسون کو باوضو
ساعت سعید میں زعفران و مشک سے لکھکر عروج
ماہ میں جلاوے افسون یہ ہے

| | | | |
|---|---|---|---|
| ١ | ٢ | ١١ | ٨ |
| ١٢ | ٦ | [illegible] | ١٣ |
| ٩ | ١ | | ٣ |
| ٥ | ٤ | ٥ | ١٠ |

[illegible]

فلان بنت فلان در محبت و عشق فلان فریفتہ و حاضر شود
ان حرفوں کو مشک و زعفران سے لکھکر ساعت
نیک عروج ماہ میں نئے چراغ میں روغن خوشبودار
سے اطراف خانہ مطلوب کے جلائے گلنار کے درخت کی لکڑیوں سے ایک ٹکڑا بنا کر اوس پر
چراغ روشن کرے اور بخور خوشبو وغیرہ جلاوے اور پھول خوشبودار بھی اپنے پاس رکھے
اور مکان پاک و صاف ہو نجاست نہو جتنا پاک و صاف باوضو ہر وقت کرنے عمل کے ہوگا
اور تاثیر زود و سودمند ہوگا اور بعد جلانے دو تین دن کے اگر مطلوب سے موقع ہمکلامی کا ہو تین
روز بعد آزمایا گیا ہے اسی طور دس پانچ دن کرے مقصد بخوبی حاصل ہوگا حرف یہ
[illegible] ل ک ق ت ف غ ع ظ ط ض ص ش س ز ر ذ د خ ح ج ث ت ب
ابجد فلان محبت میں فلان کی فریفتہ و بیقرار و بے آرام ہو کر حاضر ہو دیگر [illegible]

کو کسی دانہ ہو ایک ایک بار فی دانہ پڑھکر آگ میں جلا دے ایک ہفتہ میں مطلب ہو جا ہو نیکا

**دیگر** اس کو زعفران اور گلاب سے لکھکر سفال آب نا رسیدہ پر آگ میں رکھے بلاتامل زینۃ

دیقرار ہو کر دو ہو خواہ عورت تمہارے پاس دوڑا آویگا یا انحیشا یا انحیشا یا انحیش **دیگر** سورۂ فیل

سوکلات ایک سو ایکبار شیرینی خواہ چیز خوشبو دار پر دم کر کے محبوب کو کھلا دے یا لگا دے کوشے

سورہ یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم ساسا سا سطعا بحق ہذا الاسماء ان نقش حاجتی الم ترکیف بحق

فعل ربک بحق یا تاتائیل و باصحاب الفیل یا میکائیل الم یجعل کیدہم بحق یا وداوائیل و فی تضلیل بحق

یا اسمائیل و ارسل علیہم بحق یا اسرافیل و طیرا ابابیل یا طرطائیل و ترمیہم بحق یا عزرائیل بحجارۃ بحق یا بروج

من سجیل بحق یا کشفائیل فجعلہم بحق یا اسمائیل و کعصف ماکول بحق یا سمائیل برحمتک یا ارحم الراحمین فلان

بن فلان در محبت و عشق فلان بیقرار و مطیع و مسخر گرد **دیگر** ان تین فتیلوں کو مشک و زعفران سے

لکھکر کے چراغ میں میٹھے تیل سے روشن کرے اور رخ چراغ کا بطرف خانہ مطلوب رکھے

۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ اروح مرا ۱۱ ۱۱ طیع

۱۱ ۱۲ ۱۱۹۷ ۱۱۱۱ ۱۱۹ ۱۱ و ع طہ و احمہ ۱۱ ۱۱۹ ۱۱ و م سطیع لاکھوں ۱۱ ۱۱ ۵۳ ۳۳ ۵ ۱۱

سات بار پڑھ اسے کی مٹی پر پھونک کر جھینکے مارے وہ مطیع ہو جائے **دیگر** جمعرات کو قبل طلوع آفتاب کے

عرق فلان بنت فلان بر فلان بن فلان زینۃ دیقرار گردد یا ایہا الکشوف جاء کم یوسف

پر مشک اور زعفران سے لکھکر کے چراغ میں خوشبو دار روغن میں جلائے سات شنبہ اگر زمین

کے نیچے بر زندہ ہے تو تمہارے پاس حاضر ہو **دیگر** اس افسون کو کاغذ سفید

ورد ولا طلع طلعہ و حمت ولوجان سلمانیلو امروت فلان بنت فلان در محبت و عشق فلان

بن فلان دیوانہ و بیقرار شد عاشق شود و معشوق شود و موج چہارم بغض و عداوت میں اسی نقش

اونس یا اخون کو تر سے لکھکر قبرستان میں دفن کرے

بیت کو طلسم مرغی کے انڈے پر لکھکر جہاں مکان

کونے سے یا جلا دے جس جگہ جس کے نام سے کرے گا

آپس بہ قبیح اتفاق دنو فی قرب کے گا بسم اللہ الرحمن الرحیم

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۷ | ۱۶ | ۳ |
| ۵ | ۹ | ۱۲ |
| ۱۵ | ۱ | ۱۱ |

**دیگر** اس میں دفن کرے خواہ

دالتقلب الشمس والقلب المہد والتقلب الحمن الرحیم

**دیگر** ان اسماء کو ماش سیاہ پر دم کر کے کسی کے گھر پر نیست جلا دے

والقلب العقل والقلب عمر و لیس والقلب الدل اخنہ

سو دانے بردو سو سی درساعت سے پر تر دو جہ کرے اور عمالقہ کے سکان

---





سورہ اخلاص کے میں واسطے حب حلال پہنتو وا ود خصم میں اگر تکرار ہو جائے تو عورت کے گی مرد

مطیع ہوگا اگر مرد اپنے پاس رکھے گا تو عورت حکم ہو گی دوسرے کو واسطے ہر گز گرنہ خطا پا دیگا نقش یہ ہیں

| ۷۸۶ | | |
|---|---|---|
| ۵۳۸ | ۵۳۳ | ۵۳۶ |
| ۵۳۷ | ۵۳۱ | ۵۳۲ |
| ۵۳۳ | ۵۳۵ | ۵۴۰ |

| ۷۸۶ | | | |
|---|---|---|---|
| ۳۰۳ | ۳۰۶ | ۳۱۰ | ۲۹۷ |
| ۳۰۹ | ۲۹۸ | ۳۰۳ | ۳۰۸ |
| ۲۹۹ | ۳۰۶ | ۳۰۵ | ۳۰۲ |
| ۳۰۹ | ۳۰۱ | ۳۰۰ | ۳۱۱ |

**دیگر** ان دو نقشوں کو زعفران سے بیضہ مرغ پر لکھکر چولھے میں دفن کرے اسی طرح سے

کہ سات دن برابر بیضہ پر آگ رہے مگر سوختہ نہ ہو مطلب حاصل ہو نقش یہ ہیں

| ۷۸۶ | | | |
|---|---|---|---|
| ۲ | ۱۳ | ۱۹ | ۳ |
| ۹ | [illegible] | [illegible] | ۱۴ |
| ۱۵ | [illegible] | [illegible] | ۵ |
| ۴ | ۳ | ۱ | ۱۰ |

| ۷۸۶ | | | |
|---|---|---|---|
| ۳ | ۱۶ | ۱۹ | ۲ |
| ۱۶ | [illegible] | [illegible] | ۹ |
| ۵ | [illegible] | [illegible] | ۱۵ |
| ۱۹ | ۳ | ۱ | ۱۶ |

**دیگر** اس نقش کو جمعرات کے دن عروج ماہ میں نعل سپ یا زنجیر آہنی پر لکھکر آگ میں چھوڑے

سات دن وہ نعل سرخ انگارہ بنا رہے مگر نعل ممکن نہ ہو تو سفال آب نا رسیدہ پر لکھکر اسی طرح

میں رکھے کہ سات دن تک کی آنچ کی نہ ہو اگر کی ہو وے گی

دیکھنے ہو گا محبت سعت برباد ہو گی نقش یہ ہے فلان بنت فلان در محبت و عشق فلان بن فلان زینۃ دیقرار و بے آرام ہو کر فوراً چلی آوے

**دیگر** اس طلسم کو زعفران اور مشک اور بڑی طہارت

اور شرائط جلالی و جمالی بجا لا کے اتوار کے دن قبل طلوع آفتاب

کے زعفران اور مشک اور گلاب سے کاغذ صاف پر لکھکر با طہارت اپنے پاس رکھے اور

وقت لکھنے کے عود و عنبر ضرور جلا دے جس قدر پاکی و صفائی سے ہوگا جلد اثر بخشے گا

**دیگر** ورد

فلان بنت فلان در محبت و عشق فلان بن فلان زینۃ دیقرار ہو کر فوراً حاضر ہو

ہمیشہ کو جنگ جدائی ہو جاوے گی بشرطیکہ بعد اختتام اسما پڑھتا جاوے کہ درمیان محبت و دوستی فلان بن فلان جدائی ببغض فقد [illegible] دیگر دعا کو جب قمر در عقرب ہو تب لکھکر گور کہنہ میں بوقت و ساعت بد دفن کرے قد [illegible] العظیمۃ اللہ السلطان [illegible] درمیان فلان بنت فلان جدائی ببغض [illegible] دیگر کوے کے اور الو کے دم کے پر ملا کر خون گیدڑ سے دونوں کا نام مع ولدیت لکھے جنکے درمیان لڑائی کرانا منظور ہو آگ میں جلاوے خدا چاہیگا تو دو تین روز کے عرصہ میں معلوم ہو جاویگا دیگر پان پر کوے اور الو کی خون سے نام ان دونوں کا جنکو جدا کرانا منظور ہے بقید ولدیت لکھکر آگ میں جلاوے بلا تامل لڑائی ہو جائیگی دیگر دو خالب و مغلوب کا پارچہ پوشیدنی جو دو تین دن پہنا ہوا ہو خون میں الو کے ترکر کے سایہ میں خشک کرکے شب و بست [illegible] کو جلاوے اور خاکستر ان دونوں کپڑوں کی ان دونوں کے سر پر ڈالے عجائب دیکھے دیگر گیدڑ کے دانت اور بلی کے دانت ایک جا پوٹلی بنا کے جس کے گھر میں چاہے وہ پوٹلی پوشیدہ کر دے جبتک وہ پوٹلی اوس جگہ سے نکال نہ دے گا تب تک اوس گھر میں ہنگامہ ہر روز برپا رہیگا اگر دو دشمن بھی ہوں تو فساد ہو جائیگا دیگر اس نقش کو اس ترکیب سے عمل میں لاوے اپنی مراد کامل پاوے ایک آگ میں جلاوے ایک دریا میں بہاوے ایک ہوا میں لٹکاوے اور ایک زمین میں دفن کرے [illegible]

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۳ | ۶ | ۵ | ۴ |
| ۲ | ۱۳ | ۹ | ۱۵ |
| ۸ | ۱۴ | ۳ | ۱۰ |
| ۱۱ | ۲ | ۹ | ۵ |

دیگر سنگل پلاوا کو دو دن تک دیکھے ہیں کہ [illegible] سانپ کی بناوے اور خشک کرنے کے بعد اوس سانپ کے سر پر یہ حروف لکھے درمیان فلان بنت فلان جدائی بحق احمد کیعص درمیان میں [illegible] دریا میں چھوڑ دے اور جاتے کہا میں نے فلان سے فلان کو جو سانپ [illegible] فلان فلان شخص جھگڑا پڑے دیگر اس طلسم کو لکھکر ہنت گوسفند میں بیٹ کے رات کو قبرستان میں دفن کرے اور تھوڑا سا شکر ڈالے اور یہ کہ دے کہ باذن اللہ [illegible] مطلب پورا کرنا جب مطلب بر آوے تو [illegible] القدور کھانا خواہ شیرینی آدمی قبر پر کھاوے اور [illegible]

[illegible]

مرد و جاں میں [illegible] جدا کرنا ہے [illegible] دیگر اس طلسم کو لکھکر [illegible]

[illegible] میں کسی کو اس سے جدائی کرانا منظور ہو دفن کرے [illegible]



بن فلان فلان بن فلان کو دیکھیں گے سخت دشمنی ہو جائے گی دیگر اس طلسم کو مع ولدیت دونوں کی لکھکر ایک دریا میں چھوڑ دے ایک صحرا میں ڈالدے [illegible]

[illegible] درمیان فلان بن فلان لڑائی ہو دیگر اس طلسم کو لکھکر جس جدائی کرانا منظور ہو مع ولدیت لکھکر کسی گھر میں دفن کر دے کہ اوس کی آمد و رفت میں آجائے فوراً جدائی ہو جاوے گی [illegible]

وقت میں فلان بن فلان [illegible]

آیت کو لکھکر جس سے جدا کرانا منظور ہو دیگر ڈالے جدائی ہو جاویگی [illegible] دیگر اس وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ [illegible] حروف کو مع ولدیت لکھکر جس کے نیچے رکھے [illegible] ہو جاویگی [illegible] دیگر اس [illegible] جدائی

دیگر اس کو لکھکر بقید ولدیت کے جس سے لڑائی کرانا منظور ہو اس طلسم کو کاغذ پر بقید ولدیت لکھکر [illegible] کے حمام میں رکھے [illegible]

بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ فلان بن فلان میں جدائی دیگر اس طلسم کو لکھکر بقید ولدیت اگر عورت ہو تو مادہ سگ اگر مرد ہو تو سگ نر کو کھلاوے دونوں میں جدائی ہو جائیگی [illegible]

[illegible] فلان بن فلان [illegible] دیگر اس طلسم کو [illegible] ترکیب سے کھلاوے [illegible]

دیگر ان حروف کو [illegible] لکھکر [illegible] اللہ [illegible] المشرق والمغرب [illegible] یوم القیامۃ [illegible] فلان بن فلان ببغض و عداوت [illegible] دیگر اس نقش کے [illegible]

حتی الامکان تیل خوشبو دار ہو تو بہتر نہیں میٹھے تیل میں روشن کرے چراغ کا طرف مکان
اوس شخص کے جسمیں نفاق کرانا منظور ہو دہرے آگے چراغ کے کچھ پھول کھٹیاں بتاشہ
چڑھا دے دو تین دن یو نہیں باوضو باطہارت اس نقش کو استعمال میں لاوے مراد
پہنچ پاوے باذن اللہ نقش یہ ہے

| | | | |
|---|---|---|---|
| علیخا | کشاطیوس | کشفوطط | تقمیر |
| روانس وتیس | یوانس یوس | کمسلیبا | واذرطیوس |
| کشاطیوس | یلیخا | تقمیر | کشفوطط |
| روانس یوس | تیبانس | کشاطیوس | کمسلیبا |

درمیان فلان بن فلان عداوت و بغض افتد

دیگر جبیس کسی سے خصومت پیدا کرانی ہو تو جمعرات پیش تعویذ کو تین دن روشن رکھے
اور فتیلہ ہر شام کو بدلدے اور تیل جسوقت کم ہو ڈالدے اور پھول مٹھائی عطر کو بھی تبدیل
کرے اور شیرینی زیادہ پیش چراغ کو مع پھول وغیرہ کو درمیان دریا کے پہونچا دیجے درمیان دونوں
کے جو تیز رفتار ہو بشرطیکہ یہ نقش کو انکے مکان خواہ آمد رفتگاہ ان دونوں کے دفن کرے کر
اون دونوں کی مجلس میں آجاوے نقش یہ ہے یا ادحالیل یا رقیائیل عداوت افتد درمیان فلان
بن فلان بحق ہذا النقش العظیم العجل العجل العجل
الساعۃ الساعۃ الساعۃ الوحا الوحا الوحا

یارقیائیل وابغضا بینہم العداوۃ والبغضاء

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۳۳ ۳۳ | ۴۶ ۲۲ | ۳۳ ۳۳ | ۴۱ ۳۳ |
| ۱۵ ۲۲ | ۴۶ ۳۳ | ۳۳ ۴۲ | ۴۶ ۳۳ |
| ۴۹ ۳۳ | ۳۳ ۴۹ | ۴۹ ۲۲ | ۳۵ ۳۳ |
| ۴۰ ۲۲ | ۳۹ ۲۲ | ۳۹ ۲۲ | ۳۳ ۳۳ |

دیگر اس نقش کو لکھکر گور کہنہ میں دفن کرے

| | | |
|---|---|---|
| ۳۷ ۹۲ | ۳۷ ۹۱ | ۳۷ ۹۳ |
| ۳۷ ۹۰ | [illegible] | ۳۷ ۹۳ |
| ۳۷ ۹۶ | ۳۷ ۹۱ | ۳۷ ۹۴ |

دیگر اس نقش کو اخیر ماہ روز شنبہ یا سہ شنبہ عرق گیلو اور نیل سے
لکھکر وقت طلوع آفتاب اوسکے گھر میں پنہان کرے دیگر اس آیت
کو کاغذ پر لکھکر آٹے میں گولی بنا کر جس سے عداوت کرانا ہو اوسے
کھلاوے والقینا بینہم العداوۃ والبغضاء الی یوم القیامۃ العجل العجل العجل

| | | |
|---|---|---|
| ۲۱ | ۲۶ | ۲ع |
| ۲۸ | ۲۲ | ۲ |
| ۲۳ | ۲۲ | ۲۷ |

ھ ا ا ا ا الساعۃ الساعۃ الساعۃ الوحا الوحا الوحا دیگر لاوے سات قبر کی مٹی
اور اس طلسم کو کاغذ پر لکھکر اور مٹی اوس کاغذ میں لپیٹ کر دیا



بس چھوڑ دے ہر گز انقطاع نہ ہو گا وہ ہمارا جدا نہ پیدا ہوگا کالا عامل بسم سم ۷ (۴۰)
ورت بولا کہ ابن وقع بن علا البغض والعداوۃ درمیان فلان بن فلان جانی جتبغض فقد
موج نجم خرابی دنیا کی ایذا رسانی دشمن میں چاہیے جس گورستان میں بہت قریب ہوں
یک قبر پر بیٹھ کر سورہ فاتحہ پڑھے اور ایک ذرا سی خاک اوس قبر سے اٹھالیوے اسی طرح بارہ
قبر پر بارہ بار پڑھ کے ہر قبر کی خاک اٹھالاوے اور اوس خاک پر بارہ مرتبہ اس آیت کو پڑھے
دشمن ویران ہو جاویگا بسم اللہ الرحمن الرحیم کل من علیہا فان و یبقی وجہ
ربک ذو الجلال والاکرام دیگر اس نقش کو گدھے کی کھال پر لکھکر جسکو خراب و آوارہ
کرنا منظور ہو اوسکے گھر میں دفن کرے
بیت خرابی دشمن ہو بفضل اللہ تعالے اگر اس آیت کو بحر مصفا میں پاک دل ہو کر
خوشبو ضرور رہیگا کے اپنے پاس رکھے وہ عنقریب مطلب ہو جاوے مگر ضرور بغیر
سبحانک انی کنت من الظالمین ہزار بار پڑھے دیگر وہ آیت یہ ہے لا الہ الا
میں رکھکر مکان میں اوس شخص کے رکھے جسکو خراب کرنا منظور ہو بحکم خدا آوارہ و خراب ہو جاویگا

فلان بن فلان آوارہ گردد

| | | |
|---|---|---|
| ۹ | ۸ | |
| ۱۳ | ۱۶ | |

دیگر اس نقش کو سنگ سیاہ پر لکھکر دشمن کے گھر میں دفن کرے فلان بن فلان آوارہ گردد

| | | |
|---|---|---|
| ۳ | ۸ | ۴ |
| ۱۰۰ | ۹ | ۲۱۱ |

دیگر اس نقش کو خشت پختہ پر لکھکر کنوئیں میں ڈالدے جسقدر کہ اینٹ گلتی
اوسیقدر دشمن کی بیماری بڑھتی جاویگی مگر ایک ہفتہ برابر بلاناغہ کرے خاص پر جاویگی
دیگر اگر سورہ تبت سے اول وضو کرے دو رکعت نماز گزار کر کچھ عجب نہیں کہ
تازہ کدو میں چھیدوے وہ خشک ہو گا وہ دشمن ہلاک ہو جاویگا
پڑھنے کے بعد رخ بیٹھے دیگر اس آیت کو کاغذ پر لکھکر مع ولدیت دشمن دیگ میں
ڈالدے اور پانی بھردے بعد ازاں نیچے آنچ کرے جسقدر پانی خشک ہوتا جاویگا اوسیقدر دشمن خشک ہوتا جاویگا جب بالکل خشک ہو جاویگا
دشمن ہلاک ہو جاوے گا آیہ یہ ہے نجعلنا عالیہا سافلہا وامطرنا علیہم
محق فلان بن فلان ہلاک شود دیگر اس طلسم کو فولاد کی قلم سے
تختہ کاغذ پر لکھکر دفن کرے وما ہی علی الظالمین

بیٹھے دل کردے دشمن ہلاک ہو جائیگا

## موج ششم

علاج نسیان و کشائش رزق میں ۔ الخ اسم یا وہاب
کو چودہ سو بار پڑھے کچھ دن تک پڑھے اور بعد اس کے چودہ سو ہر روز بلاناغہ پڑھا کرے خدا تعالیٰ
غنی کر دیگا اور دیگر اس ترکیب سے عمل یا وہاب کرے تاکہ دولت کا محتاج
نہ ہو چاہیے کہ بوقت پنجشنبہ چار سو چالیس بار باطہارت پڑھے اور ہر روز چودہ نقش لکھے آٹھویں
روز تک دریا میں ڈالدے لیکن اس کو روز جمعہ شروع ہو چودہویں تاریخ
پنجشنبہ کو ختم کرے اور تسبیح برابر پڑھنا شروع کرے اور نقش اسم یا وہاب کا یہ ہے

۸۴

| | | | |
|---|---|---|---|
| ب | ا | ه | و |
| و | و | ا | ب |
| ا | ب | و | ه |
| ه | و | ب | ا |

دیگر اس نقش کو سیاہی پر لکھ کر کوئیں میں چھوڑ دے کوئی
شخص غیب سے حاضر ہوگا اور کہیگا تو میرا کیا ارادہ دیگر
اگر عمل یا باسط ہر روز بعد نماز پڑھے اور ہر روز اس نقش
کو اس ترکیب سے لکھے کہ نقش کو ہر بار اور کسی کاغذ پر لکھکر نقش

۳۴

| | | |
|---|---|---|
| ١٠ | ٩ | ١ |
| ٥ | یا باسط | ١٣ |
| ٣ | ١١ | ٦ |

دریا میں بوقت نصف شب ڈالدے اور یک نقش اپنے پاس رکھے
جب بیس دن پورے ہو جاویں تب اوس کو بھی دریا میں چھوڑ دے انشاءاللہ تعالیٰ موکل
حاضر ہوگا چاہیے کہ خوف نہ کرے جو کچھ موکل جواب دے سوال کرے اور اس کو بخوبی سماعت کرے
اور جواب دیوے اور خطرہ نہ کرے موکل کے ہاتھ میں نقش ہوگا وہی کے لئے اور اوس کو
ہر وقت پڑھا کرے نقش یہ ہے

## موج ہفتم

زبان بندی و زبان
بندی میں ۔ اگر چاہے کہ کسی کو سطیع و منقاد کرے چاہیے کہ اخیر ماہ میں بروز

| | | |
|---|---|---|
| ١٩ | ٣٤ | ٩ |
| ١٣ | ٣٣ | ٢٩ |
| [illegible] | | |

دوشنبہ درمیان عصر و مغرب اس
عمل کو لکھے اور سرہانے مطلوب کے
رکھ سکے بہتر نہیں تو اپنے سرہانے رکھ کے سو رہے وہ شخص خود بخود تمہارے پاس آئیگا

### ترکیب پہلی

بسم اللہ بحق دل فلان یادل فلان الرحمن الرحیم الحمد للہ بحق خواب فلان بنت
فلان رب العالمین بحق زور و قدم فلان بن فلان الرحمن بحق آرام فلان بن فلان الرحیم بحق ہوش
فلان بن فلان مالک یوم الدین بحق ہوش و ہوش و دین و تاب لے فلان بن فلان ایاک نعبد
و ایاک نستعین بحق دست و پائے فلان بن فلان اھدنا الصراط المستقیم بحق حیات فلان بنت
فلان صراط الذین بحق دل فلان بنت فلان انعمت بحق قدم فلان بنت فلان علیہم بحق دل



فلان بنت فلان غیر المغضوب بحق تاب و طاقت فلان بن فلان علیہم بحق جگر فلان بنت فلان ولا الضالین
بحق عقل و فہم و ہوش و گلیں فلان بنت فلان سے یوں عمل بحق چشم بینائی دکنند مسخر بحرمت
بر حق سلیمان بن داؤد علیہ السلام و یوشع بن نون و حق عیسیٰ ابن
مریم علیہما السلام بحق ایں باب صاحب طلسم خود فلان بن فلان بر شب یکشنبہ مشک و زعفران
سے کاغذ پر لکھکر اور یک پیچ آگ پر شب یاد شنبہ کے دن اپنے سامنے ہو رکھ کر تعویذ بیچ میں
بچا رکھے پیچھے اسی طور پر سو بار پڑھے مطلب حاصل ہو گا تعجب ہو تماشا دیکھنا

### ترکیب دوسری

بسم اللہ الرحمن الرحیم بحق خواب فلان بن فلان الحمد للہ رب العالمین بحق زور و قدم فلان بن فلان مالک
یوم الدین بحق زور و تاب فلان بن فلان ایاک نعبد بحق زور و تاب فلان بن فلان و ایاک نستعین بحق
دست و پائے فلان بن فلان اھدنا الصراط المستقیم بحق دل فلان بن فلان صراط الذین بحق جان فلان
انعمت علیہم بحق ناک و خوف فلان بن فلان غیر المغضوب بحق سر و صورت فلان بن فلان علیہم
ولا الضالین بحق دست و پا و ساق و قدم فلان بنت فلان سے دیوں عمل بحق چشم بینائی
دکنند مسخر بحرمت ایں باب صاحب طلسم سلیمان بن داؤد علیہ السلام
بحق عیسیٰ ابن مریم علیہما السلام تحت بر سر

### ترکیب تیسری

سورۂ الحمد کی ایک تصویر آدمی
کی موم سے بناوے اور اس تصویر کے جسم میں اس طریق سے سوئی فولادی داخل کرے بسم
اللہ الرحمن الرحیم الحمد للہ رب العالمین بحق بحق ہر دو گوش فلان بنت فلان بحق
خود الرحمن الرحیم بحق بحق ہر دو چشم فلان بنت فلان بحق فلان کے جگر
مالک یوم الدین بحق بحق دہان فلان بن فلان کے سینہ بحق جگر فلان بن فلان
نعبد و ایاک نستعین بحق بحق زبان فلان بن فلان بحق بحق فلان بن فلان ایاک
فلان بن فلان اھدنا الصراط المستقیم بحق بحق ہر دو دست فلان بن فلان دست کے گرد و بکرد دست
صراط الذین انعمت علیہم غیر المغضوب علیہم ولا الضالین بحق بحق دل و جان فلان بنت فلان
ہر دو پائے فلان بن فلان بعد اس کے تصویر سو زن نکالکر نیچے اپنی چارپائی کے
وہ شخص انسان و حیوان و اولاد سطیع اور فرمانبردار ہو جائے

## موج ہشتم

چور کے نام نکالنے کی ترکیب میں ۔ ان اسموں کو زعفران سے لکھکر زرد رنگ
کے اور لکھے کاغذ پر چور کا نام لکھ کر پانی میں ڈالے تب بوقت شب دیکھے تو روز شمار دیکھیگا
بسم اللہ الرحمٰن الرحیم یا اخفیا یا احمال الضالین جب کچھ جواب خواہ آواز کان میں آئے

اوس وقت پڑھے اللھم صل علی محمد و آل محمد و ذکر اللہ بس ذکری **دیگر** اس نقش کو بیضہ مرغ سیاہ پر لکھ کے چولھے میں دفن کرے اور آگ ہر وقت چولھے میں سوائے گرمی ہو جتنے انڈے کے موجود سکے جبتک خسارہ چیز دیگا یا اقبال نہ کرے تب تک وہ بتلاطرح طرح کی بیماری میں رہیگا اور بخار ہر دم موجود رہیگا اللھم ارحم بحق دیگر **دیگر** اگر کوئی شخص کچھ لیکر بھاگ گیا ہو تو اس طلسم کو اوسکے کپڑے پر لکھ کے چرخے کی مال پر باندھکر اوٹا پھیرے خدا چاہے تو گریزپا دور بھی نکل گیا ہو تو بہت جلد قریب میں کر برآمد ہو جاویگی اور ۔۔۔۔ **دیگر** اس نقش کو لکھ کے درخت میں لٹکا دے وہ چورنکلےگا

| | | |
|---|---|---|
| ۴ | ۹ | ۲ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۸ | ۱ | ۶ |

**دیگر** ان حروف کو کاغذ پر زعفران اور مشک سے لکھکر سرہانے رکھے بفضل رب المغرب والمشرق چور کی صورت خواب میں نظر آویگی حرف یہ ہیں لا ح عماح لا اصلح و اح صح **موج نہم**

آسیب کے بھگانے میں اس عزیمت کو اکیس بار پڑھ کر دم کرے چار بار یا چہاردہ معصوم صاحب کرم صدقہ حسن حسین کا رکھو کل کی شرم پیران پیر دستگیر خواجہ معین الدین چشتی شیخ مینا پیر بخارا امام ضامن یا انیس خواجہ شباب پیری یا علی یا علی مریض کو صحت ہو جاویگی اگر اس کا عمل کیا چاہے تو دریائے ظلم سے بخوبی حال دریافت کرے **دیگر** اگر اس کو لکھکر چار طرف مکان کے دفن کرے تو بھوت پریت چڑیل وغیرہ سب بلیات دور ہو جاویگی ورنہ آبی بادی ترکیب یہ ہے پانچ انڈے مادہ مرغ کے لاوے اور ان بیضوں پر لکھے اور مکان میں چاروں طرف گاڑے اور ایک بیچو بیچ صحن میں گاڑے بسم اللہ الرحمن الرحیم ✦ یا شفیق یا رفیق نجنی سبوح قدوس ربنا و رب الملائکۃ والروح **دیگر** سورہ الحمد کو پانی پر پڑھ کر مریض کو پلاوے جلد شفا ہو جاویگی اور آسیب دور ہو جاویگا **دیگر** اگر نقش قل ہو اللہ احد کو چینی کی رکابی پر لکھکر حروف دھو کر مریض کو پلاوے صحت ہو جاوے گی **دیگر** سورہ یٰسین کو زعفران اور مشک سے لکھکر ایک مریض کے گلے میں ڈالے اور ایک کے حروف دھو کر مریض کے تمام بدن پر لگا دے اور پلاوے بہت جلد شفا ہو جاوے گی **دیگر** اگر اس عزیمت کو گیارہ بار پڑھ کر مریض پر دم کرے پانچ سات روز میں اگر جن بھی ہوگا تو دور بھاگ جاویگا یا قہار العدو یا والی ولی یا مظہر العجائب یا مرتضیٰ علی خود را بدو سپار و بدراند ذوالفقار ہمگر ہمیں کہ تیغ ولایت



مریض کو گردن ہو تو اس کا زہر دور ہو اور جلد خون نہیں معلوم ہو گا پانچ یا سات دن کرے
**موج دہم** اس مرض میں ورت وغیرہ بابار قید گرفتاری آسیب کے ... باندھوں نقل باندھوں باندھوں دیکی کو باندھوں ہاتھ پیر باندھوں جہاں ... دہول کھیپ چرچھوں انا کول مات ... سہتی سوکشایت کے نیال ... دکھائی ہول ... قدر ہو جاوے تو مریض صحت پاوے گا **موج یازدہم** آسیب کا بوتل میں اتار کر دفن کرنا جن کو اگر نہ کہتے ہیں اس منتر کو پڑھتا جاوے ایک لکڑی ادام سر لکڑی کو ہاتھ میں لیکر جو ختم اس منتر کے مریض کے سر سے چھوکر بوتل میں ڈالے تب ایک سو ایک مرتبہ ہو جاوے اسی طرح پڑھے اور ادام لکڑی کا گرا بوتل میں چھوڑتا جاوے جب پورا ہو جاوے تب بوتل کا منہ کاگ سے مضبوط بند کرکے دیکھے بوتل میں وزن آیا یا نہیں اگر آیا ہو تو پھر کرے انشاء اللہ تعالےٰ آسیب بوتل میں بند ہو جاویگا تب جو چاہے کرے یا تو کسی ایسی جگہ دفن کرے کہ تا دم زیست مریض نہ او کھڑے اگر اس درمیان میں او کھڑ گئے تو پھر نہیں رہنے دے بلکہ زرسا بنگا **موج دوازدہم** عورت کے حمل برقرار رہنے میں اور کیسطرح کا حمل رہنے میں او ادراپا منگل کو پانچ رنگ کا ابریشم عورت کے ناخن سر انگشت پا سے تا انگشت لیکر اوس ریشم میں جو گرہیں اس طرح سے لگاوے کہ اٹھ گرہیں تین تین پھندے کی ہو اور اس پر عزیمت کو پڑھتا جاوے اور ہر پھندے پر گرہ لگاتا جاوے پھر گنڈہ بنا کے گرہیں باندھے بفضل تعالےٰ حمل قرار پکڑے گا اور خون جاری ہو گیا ہو گا تو بھی یہ گنڈہ روکیگا گرنے نہ دے گا عزیمت یہ ہے حل باندھوں تن باندھوں باندھوں اوپر بادون پر پھر تا دھمل کرے گر یہ باندھوں باندھوں جل کے جیا کو ترے کیر بلندہ ہنونت رکت باندھ ہنونت **دیگر** اس نقش کو زعفران اور مشک سے لکھے اور سوا روپیہ کی مٹھائی حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالےٰ عنہ کی نیاز پر فاتحہ دیکر بانڈ کے گلے میں باندھے حمل قائم رہےگا وہ یہ ہے ✦

| | | | |
|---|---|---|---|
| طوس | سوروس | سلوس | ا |
| طوس | سروس | سلوس | جدنا ادرنا |
| قل ہو اللہ | احد اللہ | الصمد لم یلد | ولم یولد |
| ولم یکن | لہ | کفوا | احد |

**موج سیزدہم** زیادہ ہونے دودھ میں نمک یا شیرینی پر دم کرکے عورت بچہ والی خواہ جانور بچے والے کو کھلاوے نفع ہوگا

دودھ بے اشتہا پیدا ہونے کا عمل یہ ہے۔ پانچ سوت کو تاگے پانچوں جل پر کر جل کھونوں [illegible]
کھونوں جل کی دار سات جو جن دودھ [illegible] ہوت کے [illegible]
داؤد خدا اور خدا کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی قسم مرتبہ پڑھ کر عورت کو تین یا سات
دن پلاوے بہت دودھ ہو جائیگا **موج چہاردہم** اس سال میں دو شنبہ کے دن
طلوع آفتاب کے وقت اس طلسم کو لکھکر کریں اور ناف کے باندھے اور جب ضرورت ہو
کھول ڈالے [illegible] **دیگر** وقت چاند گہن لگے کو دودھ کا قدر پر لکھے
[illegible] اور وقت حاجت کریں باندھے [illegible]

**دیگر** اس نقش کو پشت پر باندھے فارغ ہوگا

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۴۰ | ۱۵ | ۲ | ۴ |
| ۹ | ۳ | ۲۴ | ۲۱ |
| ۲۳ | [illegible] | ۸ | ۱۰ |
| [illegible] | [illegible] | ۲۰ | ۲۳ |

**دیگر** اس نقش کو باطہارت لکھکر کریں باندھے
**دیگر** اس نقش کو آخری چہارشنبہ کے روز ماہ صفر میں لکھکر کریں باندھے

**دیگر** اس طلسم کو آخری چہارشنبہ ماہ صفر وقت آفتاب لکھکر کریں باندھے وقت حاجت کے کھول ڈالے

**دیگر** طلسم شرف عطارد میں لکھکر کریں باندھے

**دیگر** اس طلسم کو باطہارت لکھکر کریں باندھے وقت ضرورت کھول ڈالے

**دیگر** ان نقشوں کو شرف عطارد میں لکھکر کریں باندھے نقش یہ ہیں

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | وارثی |
| یا طہور | [illegible] | داودی |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

**دیگر** اس نقش کو لکھکر زیر ناف باندھے نقش یہ ہے

**دیگر** اس نقش کو شرف زحل یا شرف آفتاب یا مشتری میں ہرن کی کھال پر لکھکر کریں باندھے **اول دیگر دوم** اس نقش کو مع طلسم لکھ کر ناف کے نیچے باندھے نقش و طلسم یہ ہے



**دیگر** اس نقش کو [illegible] اور مشک سے لکھکر میں باندھے وہ نقش یہ ہے

| | | |
|---|---|---|
| ۲۱۵ | ۲۱۹ | ۲۳۰ ۲۳۳ |
| ۲۲۷ | ۲۲۱ | ۲۱۹ ۲۲۸ |
| ۲۲۰ | ۲۲۲ | ۲۲۰ ۲۱۸ |
| ۲۲۹ | ۲۱۸ | ۲۱۹ ۲۳۴ |

**دیگر** اس طلسم کو لکھکر پشت پر باندھے [illegible]

**دیگر** نقش حضرت امیر علیہ [illegible] لکھکر پشت پر باندھے

**دیگر** اس طلسم کو بروز پنجشنبہ لکھکر کریں باندھے سوت کاتا ہوا دختر ناکتخدا کا [illegible]

**دیگر** اس نقش کو لکھکر کریں باندھے

**دیگر** اس نقش کو لکھ کر میں باندھے

**دیگر** اس نقش کو کسوف یا خسوف میں پوست ہرن پر لکھکر کریں بالائے ناف باندھے

**دیگر** اس نقش کو مشک اور زعفران سے پوست آہو پر لکھے اور سو بار درود شریف پڑھ کر تھوڑی شیرینی پر سرور کائنات صلعم کے نام پر فاتحہ دیکر کریں باندھے نقش معظم یہ ہے

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ۳ | عہ | ۳ | ۱۵ | ۱ |
| عن | عع | ۸ | ۱۲ | وع |
| ۵۲ | عہ | ۳۵ | ۲۵ | ۹ |
| ۲ | ۳ | ۳۵ | ۱۷ | ۱۱عہ |

**دیگر** اس دعا کو پوست ہرن پر مشک اور زعفران اور گلاب سے لکھ کر گلے میں باندھے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ بِسْمِ اللّٰهِ عَظِيْمِ الشَّانِ وَ بُرْهَانُهُ رَبِّ الْأَرْضِ وَ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ الَّذِيْ لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ **دیگر** اس نقش کو لکھ کر اوپر ناف کے باندھے

| | | | |
|---|---|---|---|
| و | ط | س | ۳ |
| و | خ | س | و |
| طو | و | لا | صہ |
| ی | ط | صع | ح |

**دیگر** اس نقش کو کسوف یا خسوف میں لکھ کر گلے میں باندھے

**دیگر** نقش جبروت کو لکھ کر گلے میں باندھے

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۳۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۳۲ |
| ۵۶ | ۳۳ | ۴۶ | ۴۰ |
| ۳۱ | ۵۳ | ۵۲ | ۴۷ |
| ۹۱ | ۴۴ | ۴۱ | ۵۳ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۹ | ۱۱ | ۳۹۳ | ۱ |
| ۹۸۲ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۸۸۵ | ۹ | ۴ |
| ۱۰ | ۵ | ۳ | ۹۹۳ |

**دیگر** اس نقش کو زیر زبان رکھے جب چاہے منہ سے باہر نکالے ........

ط ۱۱۹۸۸۱۱۸۱۱۱۹۱۹۹۹ ۱۱ **دیگر** اس طلسم کو لکھ کر ط ۱۱ ۹۹ ۹۱ ۱۱۱ ۸ ۱۱ ۹۰ ۱۱ گلے میں باندھے ۹۹۹ ۱۱۱ ۱۱ط ۱۱۱ ۳ ۹ ۹۹ ۹ اصلح اصلح اجنس عس صلو صلو عجا عجا صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم علی خیر خلقہ محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین **دیگر** اس آیت کو لکھ کر گلے میں باندھے وَمَا كَيْدُ الْكَافِرِيْنَ إِلَّا فِيْ ضَلَالٍ **دیگر** اس طلسم کو پوست آہو پر لکھ کر ناف پر باندھے جب چاہے پشت پر کرے

ع ۱۱ ۱۱۱ ۱۱ ۱۱ ع ۱۱۱ ۱۱۹ ع ۱۱۱ ۱۱ ۹ ع ۱۱۱ ۱۱ ۹ ۱۱

عطیاً عطیاً عطیاً ابدال شد و اشد خورد و بخ سلیمان بن داؤد علیہ السلام **دیگر** اس نقش کو کسوف آفتاب میں حوض خواہ تالاب میں یا دریا میں کھڑا ہو کے ایک دم میں نقش بھر کے گلے میں باندھے تماشا دیکھے

| | | |
|---|---|---|
| ۳۲ | ۲۹۰ | ۳۴ |
| ۳۳ | ۳۱ | ۲۹۹ |
| ۲۹۰ | ۲۵ | ۳۰ |

**دیگر** اس نقش کو مشک و زعفران سے لکھ کر خرما کھنڈا کے کھاتے ہوئے سوت سے گلے میں باندھے

**دیگر** اس نقش کو آخر چہار شنبہ ماہ صفر میں حوض یا آب رواں میں کھڑے ہو کے بروقت زوال آفتاب کے گلے میں باندھے نقش یہ ہے

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۱۸۶ | ۱۹۱ | ۱۹۲ | ۱۸۵ |
| ۱۹۰ | ۱۸۲ | ۱۸۶ | ۱۸۰ |
| ۱۸۳ | ۱۹۴ | ۱۹۱ | ۱۹۹ |
| ۱۹۳ | ۱۸۹ | ۱۰۲ | ۱۹۵ |



| | | |
|---|---|---|
| ۱۱ ۱/۲ | ۳ ۱/۲ | ۹ ۱/۲ |
| ۵ ۱/۲ | ۶ ۱/۲ | ۱۲ |
| ۴ ۱/۲ | ۲ ۱/۲ | ۱۰ ۱/۲ |

**دیگر** اس نقش کو وقت کسوف یا خسوف دریا یا تالاب خواہ حوض میں کھڑے ہو کر پانی کے کھڑے ہو کر گلے میں باندھے دو دیوے

| | | |
|---|---|---|
| ۱۸۸ | ۱۹۳ | ۱۹۱ |
| ۱۹۰ | ۱۸۹ | ۱۹۹ |
| ۱۹۹ | ۱۹۲ | ۱۹۸ |

## موج پانزدہم دوبات

میں شورہ قلمی ساڑھے چار ماشہ آدھ درم ایک قدح پانی کے ساتھ کھلاوے پیشاب کھل کر آوے **دیگر** تخم خشک ساڑھے ماشہ گھس کر شیرہ تخم کاسنی ۷ ماشہ دس تولہ پانی کے ساتھ کھانا مفید ہے **دیگر** شورہ قلمی ناف اور سوراخ مثانہ پر رکھنا مدر بول ہے **دیگر** روغن عقرب ایک قطرہ سوراخ مثانہ میں ٹپکانا نہایت مفید ہے اور جو کھار اعمل ۲ ماشہ شربت نبات ۲ تولہ کے ساتھ کھانے مفید ہے **دیگر** ریوند چینی سر والی لیلہ زنگی ہر ایک برابر کوٹ چھان کر تین روز صبح دو دو پہر و شام تازہ شیرہ گاؤ کے ساتھ کھانے سوزاک مرض کے واسطے مفید ہے **دیگر** بیج جواسہ دو دام نبات سفید ایک دام بیج جواسہ کو مٹی سے پاک صاف کر کے جو کوب کرے اور شب کو پاؤ بھر پانی میں تر کر کے شبنم میں رکھدے صبح کو پیس کر اوسی پانی میں کپڑے سے چھان کر مصری شامل کر کے تین روز کھانے مفید ہے **دیگر** گیہوں آدھ پاؤ تا تلمکھانا مصری ہر ایک چہار دام شب کو پانی میں بھگوئے بعد ایک پہر کے جب پیاس معلوم ہو وہی پانی پیئے اور جب پانی ختم ہے تب اور پانی ملا کے تمام روز پیئے پھر دوسری شب اور دوائیں لا کر بدستور عمل میں لائے تین روز میں سوزاک مرض دور ہو مفید ہے **دیگر** تج۔ الائچی۔ کلاں ملٹھی ہر ایک ایک درم جو کوب کر کے ۱۰ تولہ پانی میں رات کو بھگو کے شبنم میں رکھو تین روز صبح کو کھاؤ مفید ہے **دیگر** کھروکی جڑ بکری کے دودھ کے ساتھ کھانے مفید ہے

**بے ارادہ پیشاب نکلنا** سیدہ تلمکھانہ ۳ ماشہ مصری ۳ ماشہ کوٹ چھان کر پانی کے ساتھ کھانے مفید ہے **دیگر** کنجد سیاہ دو دام اجوائن نیم دام یکجا کر کے وقت خواب ہتھیلی پر رکھ کے پھانکے تین روز میں صحت ہو **خواب میں بے اختیار پیشاب نکلنا** اگر حرارت سے ہو تو لیلہ زرد و لیلہ آملہ جفت بلوط گلنار سرخ ہر ایک برابر کوٹ چھان کر روغن گل میں چرب کر کے شیرہ مصری میں معجون بنا کر تین درم ہر روز کھانے مفید ہے **دیگر** اگر سردی سے ہو تو ڈھائی دام دھنیا آتش کرے اور پکانے پھر پانچ درم شکر سرخ ملائے اور ایک ہفتہ کھائے نہایت مجرب ہے

**خون پیشاب میں نکلنا** شاخ گوزن سوختہ کتیرا ہر ایک دو درم پیسکر آب آنار میں ملا کر قرص بنائے اور ٹھنڈے پانی میں کھائے تین روز میں صحت ہو دیگر بیج جواسہ ماشہ بہیدانہ ماشہ کوٹ چھانکر نہار منہ پھانک لے تین روز میں صحت ہو۔

**بیضہ میں آنت اوتر آنا** تخم سویا پانچ درم سات تولہ پانی میں جوش دے جب چودہ درم رہ جائے روغن گاؤ آدھ درم ملا کر نیم گرم ہوکر نوش کرے مفید ہے دیگر ہلیلہ دراز شربت قند یا شہد کے ساتھ سات روز تک کھائے مفید ہے دیگر گندر ایک درم شکر دو درم پیسکر گائے کے دودھ کے ساتھ نہار منہ کھائے مفید ہے

**دیگر** سنبل الطیب لباسہ جوزبوا ۔ قرنفل ۔ دارچینی ۔ ہر ایک پانچ درم کنجد سیاہ ۱۰ درم سبکو یک جا کرکے کوٹے اور شہد ملا کے ہر روز تین درم کھائے **دیگر** پارہ مغز مصطگی زعفران ہموزن مصری سہ چند سبکو کوٹ کر معجون بنائے اور ہر روز ایک درم اور وقت شام درم کھائے نہایت قوت ہو **دیگر سہل الوجود کثیر الاثر** خرما ۔ نخود بریاں ہموزن کوٹ چھان کر آب پیاز سفید میں بقدر چار مغز ایک صبح اور ایک شام کھائے چاہے خرما کو مع تخم کوٹ لے تو نفع تمام بخشے **دیگر** مال کنگنی ۔ تخم گاجر ۔ عاقرقرحا ہر ایک ایک درم زعفران ہر ایک نیم درم ۔ اسپند نیم تولہ ۔ خشخاش ۔ کنجد ہر ایک پانچ درم روغن گاؤ شہد ہر ایک چار درم زردی بیضہ مرغ پانچ عدد سب ادویہ کوٹ چھانکر روغن و شہد زردی بیضہ مرغ میں بھونکر بقدر ماشہ گولی باندھ کر چند ساعت پہلے ایک گولی کھائیں قوت تمام حاصل ہو **دیگر معجون لولوی** مروارید سفتہ ۔ مرجان ہر ایک ایک درم بہمن سفید ہر ایک تین درم ۔ برنج ۔ عشق پیچاں ۔ پنج کانج ہر ایک ایک درم تفاح ۔ اذخر ۔ سعد کوفی کرنانج ۔ سلیخہ ۔ دارچینی ۔ اسارون ۔ مصطگی ۔ ہر ایک نصف درم ۔ کوٹ چھان کر برابر شہد خالص میں ملاوے اور قبل از حاجت دو درم آب نیم گرم میں کھائے ۔ **دیگر معجون معتدل کہ گردہ کو گرمی بخشے اور مقوی بھی ہے** ۔ مغز فندق ۔ مغز پستہ ۔ مغز چلغوزہ ۔ مغز بادام شیریں ۔ کنجد مقشر ۔ تخم خربزہ ۔ خشخاش سفید ہر ایک چھ درم ۔ مغز تخم خیارین ہر ایک تین مثقال ۔ بوزیدان ۔ بہمن ۔ لسان العصافیر ۔ خولنجان دارچینی ۔ ہر ایک دو درم عسل نصف آثار معجون بنائے اور پانچ درم خوراک کھائے

**دیگر معجون مقوی و مفرح و مفید گردہ و معدہ** رازیانہ ۔ زنجبیل ۔ قشاع

برگ ۔ مغز سیلخہ ۔ ہر ایک چار مثقال دارچینی ۔ قسط شیریں ہر ایک چھ مثقال ۔ زعفران عود ہندی ۔ ہر ایک تین مثقال ۔ ساذج ہندی ۔ دار فلفل ۔ فلفل سفید ۔ فلفل سیاہ اسارون تخم انجرہ ۔ گرد زرنقل ۔ خولنجان ۔ شقاقل مصری ۔ ہر ایک چار مثقال عاقرقرحا ۔ فانقہ ۔ تخم شلغم ۔ تخم ترب ہر ایک تین مثقال ۔ کنجد مقشر ۔ مغز جوز ۔ مغز پستہ ۔ مغز بادام ۔ مغز چلغوزہ ہر ایک دو مثقال ۔ قند سفید نیم چند ادویہ شہد خالص دو چند کوٹ چھان کر معجون تیار کرے ۔ **دیگر** مغز بادام ۔ خرما ۔ کھوپرا ۔ مغز چلغوزہ ۔ چرونجی ۔ پستہ خوبانی مقشر ۔ تودری سفید ۔ تودری زرد ۔ نرگس ۔ پلنگ توڑ ۔ بہمنین ۔ ہموزن شیر پاؤ سیر شکر سفید پاؤ سیر پہلے دودھ کو جوش دے جب نوبت گھو بننے کی ہو تب شکر اور جملہ ادویات کوٹ چھان کر چھوڑ دے اور خوب گھوٹے بعدہ لڈو بنائے اور ایک لڈو صبح کو کھائے قوت بشدت ہو گی اور انجماد بھی بہت ہو گا آزمودہ ہے **دیگر ترکیب سہل** امرتی آدھ پاؤ آدھ سیر دودھ میں بھگو دے اور تودری سفید و زرد ہر ایک چار پنج پیسکر اوس میں چھوڑ دے ایک گھنٹہ پیشتر حاجت کے تناول کرے قوت بے انتہا حاصل ہو اور انجماد بھی ہو آزمودہ مولف کتاب **مغلظات دیگر** خراطین کو خوب دھو کر مٹی سے بالکل صاف کرے اور خشک کرکے پیسے پھر روغن کنجد سیاہ میں ملا کر طلا کرے بعد گذرنے یک شب کے صبح کو دھوئے اور لے اور پھر اسی طرح استعمال میں لائے **دیگر** جونک کو ہانڈی جس میں کہ پانی موجود ہو رکھے جب پانی خشک ہو اور جونک بھی خشک ہو جائے تب جونک نکالکر باریک کرکے طلا کرے بدن بڑھانے میں کوئی دوا اسکے برابر نہیں **دیگر** بیضہ صحرائی لورزم اور چھوٹا ہو ٹکڑے ٹکڑے کرے اور سایہ میں خشک کرے ۔ سہوس اجوائن ۔ ماش سیاہ باریک پیسکر ہر ایک پنج بیضہ کے ہموزن اور تینوں ادویہ کے ہموزن قند سیاہ آمیز کرے اور چھوٹے ڈیلوں کے برابر گولیاں بنائے ہر صبح ایک گولی کھائے گرچہ ماہ تک استعمال کرے عضو دو چند دراز اور عریض ہو **دیگر** ۔ کافور ۔ سہاگہ ہر ایک ماشہ ۔ قرنفل بارہ عدد ۔ فلفل سولہ عدد باریک پیسے اور پانی میں گولیاں بنائے وقت حاجت طلا کرے **دیگر** پیاز نرگس پانچ عدد کوٹے اور پچاس درم روغن بابونہ میں جوش دے اور طلا کر صاف کرے اور عدد وار خطائی مشک ہر ایک ایک درم پیسکر داخل کرے اور وقت حاجت طلا کرے **دیگر** دارچینی ۔ آملہ ۔ مصطگی ۔ قرنفل

ہرایک دو تولہ سلیخہ زرد۔ مصری ہرایک ایک تولہ خصیۃ الثعلب۔ خولنجان۔ بسباسہ
زعفران ہرایک آدھا تولہ ورق طلا تین عدد ورق نقرہ دہ عدد مشک ایک ماشہ شہد
میں ملاکر چار چار ماشہ کی گولیاں بناکر کھائے **دیگر** زقوں۔ مشک۔ عاقرقرحا۔ روغن زنبق یا
روغن یاسمین میں ملاکر طلا کرے **دیگر** بیخ نرگس کو ایک رات دن دودھ میں تر کرکے
چار عدد عاقرقرحا۔ سونٹھ۔ دارچینی ہرایک تین درم مشک ایک درم شراب یا پانی میں طلا
کرے **دیگر برائے مجلوق**۔ ہرتال۔ سم الفار۔ پھٹکری۔ نوشادر ہرایک ہموزن کوٹ
چھانکر روغن گاؤ لاوے اور قدرے سیماب بھی داخل کرے سب کو خوب ملے اور ایک کپڑ
پر ملکر فتیلہ بنائے اور ایک طرف سے جلائے جو روغن ٹپکے اوس کو نگاہ رکھے اور طلا کرے
غذا مقوی **دیگر** اگر خمیدگی ہو یا جو مرض ہو دور ہوجائے۔ دارچینی۔ افیون۔ سیر لونگ کوٹ
چھان کر روغن چنبیلی میں ملاکر صبح و شام ملے اور بنگلہ پان گرم کرکے سوت خام سے باندھے
**دیگر** بیخ کیکر سفید۔ بیخ کیکر سرخ۔ عاقرقرحا۔ زنجبیل۔ ہموزن ان سب کو خوب کوٹ کے
کپڑے میں باندھ کر شیر مادہ گاؤ ساڑھے تین سیر میں ڈال کر گرم کرکے دہی بناوے
اور اوس کا روغن لیکر ہر روز چار سرخ روغن مذکورہ کپڑے پر رکھے صبح و شام
باندھے **دیگر** اگر خمیدگی ہو تو حمام میں جاکر ہاتھ سے سیدھا کرے انشاءاللہ تعالے
دو تین ہفتہ میں صحت ہو **دیگر** روغن کنجد سیاہ دس تولہ کڑاہی میں جوش
دے جب خوب گرم ہو تو ایک چمگادڑ کڑاہی پر اولٹا لٹکا دے اور گردن اوس
کی کاٹ دے تاکہ خون کڑاہی میں گرے۔ اور جاوتری۔ جائفل۔ لونگ۔ ہرایک ایک درم
پیسکر اوس میں چھوڑ دے اور کسی دستہ آہنی سے خوب حل کرے تاکہ روغن و خون وغیرہ
ایک ذات ہو جائے بعدہ طلا کرے اور بنگلہ پان باندھے اور سوت خام سے لپیٹ دے
انشاءاللہ تعالے چند روز میں صحت حاصل ہو **دیگر** عرق گلرونہ۔ عرق چرچرہ۔ چربی شیر
عطر سوتیا ہموزن سب کو حل کرکے ایک ذات کرے اور طلا کرے بنگلہ پان باندھے
چند روز میں اگر مردی سے جاتا رہا ہو چاق ہو جائے **دیگر** گوہ کی کی ہڈی کمر میں باندھے
جب چاہے کھول ڈالے **دیگر** تخم چرچرہ۔ عاقرقرحا ہرایک ایک ماشہ پیس کر
شہد میں ملاکر طلا کرے **دیگر** لونگ خشخاش ہموزن پانی میں پیسکر گولی بناوے
وقت ضرورت ایک گولی بنگلہ پان میں کھائے **دیگر** گرگٹ سیاہ کے ال



اودار یا سنبل کو دیکر گوگل کی دھونی دیکر کمر میں باندھے **دیگر** فلفل شیر خود کا دانت
جو پہلے نکل کر ملکہ دار ہو بچہ چہار روزہ اوتار کر میں باندھے۔ **دیگر** تخم کو۔ گوکھرو۔
چھتا و زیرہ سفید ہرایک ایک درم نوش چھانکر ایک ہفتہ بکری کے دودھ
کے ساتھ نہار منہ کھائے مجرب ہے **دیگر** دو سیر شیر مادہ گاؤ میں
دو درم جاوتری جوش دے جب دودھ آدھ سیر رہ جائے
سرد کرکے مصری ملاکر وقت شب چالیس روز کھائے **دیگر** بہیرہ کا مغز دو
حصہ بھنگرہ ایک حصہ دونوں کو عرصہ ایک ماہ تک نوش کرے **دیگر**
بہنج۔ ساٹھی۔ شکر ہرایک دو تولہ دانہ خشخاش ایک تولہ سب کو پیسکر
ہر روز نہار منہ ایک ماہ تک کھائے قوت حاصل ہو **دیگر** شنجرف
افیون۔ کافور۔ جوزبوا۔ ہرایک ایک درم پیسکر بیر کے برابر
گولیاں بناکر کھائے عقد نطفہ بند معا رہے

## موج شانزدہم ادویات متفرقہ مجربہ داغ وچھائیں میں

**دیگر** بیکنی۔ تخم انار ترش۔ سہاگہ بریاں۔ بجھال گوند۔ گوگل۔ گندھک۔ گل ارمنی
ہرایک ایک تولہ زعفران۔ چھ ماشہ سب کو عرق گلرونہ و عرق برگ جل نیب
و عرق ادرک ہموزن میں خوب کھرل کرکے گولیاں بناکر چالیس روز تک
طلا کرے

## دیگر واسطے بند کرنے ایام زن کے

دودھ۔ کہربائے شمعی۔ جیجند۔ سنگجراحت۔ دم الاخوین۔ گل ارمنی
ہرایک چھ ماشہ کوٹ پیسکر سفوف بناکر چھ ماشہ ہر روز کھائے اور اوپر سے
پاؤ سیر نوش کرے مجرب ہے **دیگر واسطے دفع**
سفیدہ۔ گوگل۔ گندھک۔ سہاگہ ہرایک
پیسکر چھانکر پانی سے گولیاں بناکر ضماد کرے مجرب ہے

## دیگر پھٹکری دور کرنے کے واسطے

بچھو مار کر اوس کے تالو کا ڈنک اوکھاڑ والے اور جلائے اور ایک درم نہار
موہنہ تین روز کھائے بحکم خدا کے صحت ہو جائے **دیگر** عرق چاسن پاؤ سیر۔
عرق برگ مولی آدھ پاؤ دونوں عرقوں کو ہمراہ سنگجراحت و کشنیز خشک
ایک ایک تولہ کے تین روز نوش کرے مفید ہے
**دیگر** سوہاگہ بریاں و جوا کھار ہر ایک چھ درم بکری کے دودھ کے ساتھ دو ہفتہ نہار
موہنہ کھائے پتھری دور ہو جاوے گی

## دیگر واسطے دفع سوزاک کے

درخت گوکھرو جڑ سے اوکھاڑ لائے اور خشک کرکے سرمہ کی طرح باریک
پیسکر تین روز باسی پانی کے نہار موہنہ پھانکے صحت ہو
**دیگر** واسطے سوزاک کے گوکھرو۔ مصری ہر ایک دس درم ہمراہ شیر گاؤ تین روز
نہار موہنہ نوش کرے صحت حاصل ہو
**دیگر** آب صندل سفید کشتہ ہر ایک چھ ماشہ تین روز نہار موہنہ کھائے صحت ہو
**دیگر** سبو چھ گلی توڑ کر ایک ٹکڑا لائے اور اس میں بنولا کنڈا جلائے اوس کی خاک
پیشاب کیا کرے سوزاک دور ہو **دیگر** واسطے رفع تکلیف درد دندان جو کہ لڑکوں کو
ہوتا ہے ببول کے کپڑے کا جھونجھ اتوار یا منگل کو کپڑے میں سی کر موم لگا کر لوبان کی
دھونی دے اور لڑکے کے گلے میں ڈال دے حکم خدا سے دانت باسانی نکلیں گے
کچھ اذیت نہ ہوگی۔ اور نہ دست آویں گے
**دیگر** اگر لڑکے کی ماں کو شبہ ہو کہ گولی افیون کی لڑکے نے اوگل دی حالانکہ اوس نے
نہیں اوگلی اور گولی دوبارہ دے دی ہو۔ اور لڑکا نشہ سے بیچین ہو۔ تو چاہیئے کہ
ہلدی خشک پیسکر ایک پیالہ میں رکھ کے اوس پر ایک چنگاری رکھ کر لڑکے کی
ناک میں اوس کا دھواں دے فوراً نشہ دور ہو جائے گا اور وہ دو مرتبہ گولی
کھا لیوے دی ہے نشہ اوس کا ایسا جاتا رہے گا کہ پھر گولی دینے کی حاجت ہوگی

## دیگر واسطے پسلی کے

جو لڑکوں کو ہوتا ہے ایک چمچہ عرق پیاز میں پیسکر لڑکے کو پلا دے فوراً صحت ہوگی
اگر شاید دست ہوتے آویں تو بہتر ہے۔ کوئی مقام اندیشہ نہیں



## دیگر واسطے رفع سرخ بادہ وچنہ

جو لڑکوں کو ہوتا ہے اتوار یا منگل کو ارنڈ کی پتی لا کر کپڑے میں رکھ کر لڑکے کی کمر میں
باندھے فوراً صحت ہو

## دیگر واسطے عارضہ خشکی بدن کے

جو لڑکوں کو ہوتا ہے برگ لیچڑا۔ برگ تلسی۔ برگ سیاہ۔ دونوں ہموزن پیسکر
مونگ کے برابر گولیاں بنائے اور ایک ہفتہ تک مکھن لپیٹ کر کھائے صحت
ہوگی **دیگر** اگر شدت خشکی سے لڑکے کے تالو میں گڈھا ہو اتوار یا منگل کو
ارنڈ پرانا برنگ زرد جلا کر خاک اوس کی مکھن میں ملا کر اوس گڈھے میں
بھر دے ایک یہ عمل کرے صحت ہو مجرب ہے

## دیگر واسطے صرع کے

نکچھنی پانی میں پیسکر روئی سے لپیٹ کر بتی بنا کر لڑکے کی ناک میں رکھے فوراً
چھینک آوے گی اور دانت کھلجائیں گے اور آنکھ کھول دے گا
**دیگر** ایک جوڑا عود صلیب کا اتوار یا منگل کو لڑکے کے گلے میں ڈالے پھر عارضہ نہ ہوگا

## دیگر برائے سنگ مثانہ کے

شیرہ برگ ترب اول روز چھ ماشہ بعد ازاں ایک درم کھاوے مفید ہے **دیگر**
ایک بچھو کو آگ میں جلا کر خاک اوس کی کسی برتن میں رکھ چھوڑے صبح اصباح ایک
درم باگرم دیچھی کھاوے بحکم خدا سے جلد ہی صحت پاوے
**دیگر** جو کھار چھ درم بکری کے دودھ سے کھاوے خدا چاہے تو ایک ہفتہ میں
صحت ہو اور اگر مضر چیزیں کھانے سے باز نہ آئے گا تو دوا ہرگز فائدہ نہ کرے گی
کسی کورے کونڈے میں جو اکھار چھ ماشہ درم رکھ کر اوپر سے بنولا کنڈا و چنگرا آگ روشن
کرے تا کہ جل کر خاک ہو جائے اور کونڈے کی خاک باحتیاط رکھ چھوڑے جب ضرورت
پیشاب کی ہو اوسی خاک پر کیا کرے چند روز میں بفضل شافی مطلق و حکیم برحق شفا
حاصل ہو اور کسی طرح کی شکایت باقی نہ رہے
**دیگر** شراب پاؤ سیر عمدہ لیکر اور اوس میں دہی پاؤ سیر بازار کا ملا کر ایک ہفتہ تک
صبح و شام کھائے بادی اور ترشی چیز سے پرہیز کرے بفضل خدا سے سوزاک دور ہو

## موج ہشتم شعبدوں میں

بھادوں یا کنوار میں جو ابر یا سنگ کو مینڈک زندہ کر اوس کے منہ میں سرسوں
اور دو چار دانہ ماش ڈال کر زمین میں اس طرح گاڑے کہ سر اوس کا اوپر رہے اور
آسیب نہ کرے جب درخت پیدا ہو تو دانہ پھلی سے نکال کر جس بیگن کے ٹوکرے میں
ڈال دے سب بیگن ناچتے پھریں گے۔
دیگر جس قدر دودھ ہو اوس میں نصف پھول اسگندھ ناگوری دونوں کو کڑاہی میں ڈال کر
جوش دے اور پھول کو خوب گھوٹ دے سب دودھ روغن زرد ہو جائے گا اگر کھاوے
بیں لذت ہوگی دیگر ابر یا سنگ کو چھوکر ایک کوری ہانڈی میں جمع کرے اور اوس
کی دھونی دیگر کسی کھیت میں دفن کرے جو شخص اوس کھیت کی چیز کو زرد دیکھے
اوس کے پیٹ میں وہی شے بولے گی جب تک کہ بجوائی ہضم نہ ہو جائے۔
دیگر سفید کاغذ پر رفیقہ چونے سے پتلا بنا دے اور گھونٹ ڈالے تاکہ معلوم نہ ہو
جائے پھر مریض کے سر سے سات بار چھوکر پانی میں چھوڑ دے تو فوراً پتلا نمو
دار ہوگا اور مریض کو یقین آئے گا کہ واقعی میرے سر پر یا جنی وہ نمودار ہوئی
دیگر سفید کاغذ کو عرق گھیکوار میں تر کرکے سکھلا ڈالے بعدہ عرق لیموں
میں نوشادر ملا کر کاغذ پر پتلا بنائے اور مریض کے سر سے سات بار چھوا کر
آگ میں ڈال دے فوراً پتلا نمودار ہوگا اور کاغذ نہ جلے گا۔
دیگر تانبے کے پتر پر نقش خواہ اور کچھ جو مطلب ہو تیزاب سے لکھے اور
سائل کو دے دے اور سمجھا دے کہ اسکو اپنے گھر میں کسی طاق پر
باحتیاط تمام رکھے وہر روز پھول اور ار چڑھاؤ اور چراغ جلاؤ بعد ایک ہفتہ کے
جو تیرا مطلب ہوگا اوس پتر پر خود بخود کندہ ہو جائے گا چنانچہ وہ شخص
بموجب اوس کے عمل کرے گا ویسا ہی ظہور میں آوے گا۔
دیگر حقہ مار یا بیری چونے کی اس مقدار سے چھوڑے کہ آب نے کے برابر
رہے عرق لیموں زرد نکال کر اپنے پاس تیار رکھے بروقت حقہ تازہ کرنے کے
اوس عرق کو نکالے آنکھ بچا کر اوس میں چھوڑ دے اور چلم بھر کر نیچے پر رکھ
دے پھر اور پھول اوس کو پلا دے اور کہے کہ شخص وہ اب حقہ نہ کش کھینچے فوراً



اوس سے پینے کی آواز آئے گی اور دھواں نکلے گا ناظرین کو عجب تماشا
نظر آئے گا۔
دیگر جو ابر یا سنگ کو دو دانت رنگ سیاہ اور دو دانت گر یہ سیاہ چار دانت
بھی سفید جوڑ لگا کر ایک پیالہ میں رکھ کر سر جوش شخاشگ کر کے پھر دو دانت
بچھڑی کے اور دو دانت بکری کے لائے اور بچھڑی کے دانتوں میں سفید
گائے کے ایک برتن میں بند کرے اور بکری کے دانت دوسرے برتن میں
بند کرے پھر دونوں برتنوں کو ہاتھ بھر کے فاصلہ پر پاکیزہ زمین میں اوتر دکھن
رخ رکھے اور ان برتنوں کے درمیاں وہ برتن جس میں گائے اور بکری کے دانت
ہیں رکھ دے اور چڑے کو چاروں صوتی دے پھر تماشا دیکھئے کہ دونوں طرف
سے برتن کس زور سے دوڑیں گے اور ٹکریں دیکھئے اور بیچ کا برتن دونوں کو بار
بار ہٹا دے گا۔
دیگر جو ابر یا سنگ کو گرگٹ پر اتار رنگ زرد جبکہ ماہتاب برج زا میں ہو جائے
اور جب تک وہ ترپھاڑے خود بھی برہنہ رہے پھر اوس کی دم کا ٹکڑا اسکھلا کر
فتیلہ بنا دے جس مجلس میں تماشا دیکھنا ہو اوس کو کسی حکمت سے چراغ یا
مشعل میں جلائے جب تک اوس کی روشنی رہے گی تمام اہل محفل خود بخود
میاختہ ناچتے رہیں گے۔
دیگر لیموں زرد کے عرق سے سفید کاغذ پر لکھے اور اوس کا تعویذ بنا کر گوندھی مٹی
سے مڈھ جائے آگ میں رکھ دے لیکن پھر بھر کال آنچ رہے کہ گو دہ سرخ رہے
پھر گولہ نکال کر پھوڑے تعویذ غائب ہو جاوے گا۔
دیگر لاجونتی کی پتی دونوں ہاتھوں میں مل کر عورت کو دکھلا کر دونوں مٹھی بند کرے
اوس کی چھاتیاں غائب ہو جاویں گی اگر ایک بند کرے تو ایک غائب ہو اور جب
مٹھی کھول دے تو نمودار ہو جائے۔
دیگر مینڈک کی چربی ہاتھ میں ملے اور خشک کر کے آگ اوٹھائے ہاتھ ہرگز
نہ جلے دیگر شراب دو آتشہ میں کافور گھسکر ملائے اور کپڑا اوس میں سات بار
تر کر کے خشک کرے ور زمین پر بچھا کر لکڑیاں چن کر ہوم کرے اور مٹی چھوڑے

کو قبل طلوع آفتاب کے لکھ کر بازو یا جیب میں باندھے بعد نو دن کے کھول کر دریا میں ڈال دوے۔ اگر کچھ کسر باقی رہی ہے تو پھر آخر ماہ کے چہارشنبہ

..........

کو لکھ کر باندھے بفضل تعالےٰ آرام ہوگا

الم الم المص المر الر الر الر الر الر حم حم حم حم عسق حم

حم حم حم کہیعص طٰہٰ طسم طس طسم الم الم المص ص

ق ن اِنَّ اللّٰہَ یُمۡسِکُ السَّمٰوٰتِ وَالۡاَرۡضَ اَنۡ تَزُوۡلَا ۚ وَلَئِنۡ زَالَتَاۤ اِنۡ اَمۡسَکَہُمَا مِنۡ اَحَدٍ مِّنۡۢ بَعۡدِہٖ ؕ اِنَّہٗ کَانَ حَلِیۡمًا غَفُوۡرًا وَہُوَ الَّذِیۡ بِغَیۡرِ ... فِی بَیْتِہٖ

لیا طحال ارجع الی الوضع بحرمت محمد و آل محمد صلے اللہ علیہم مع عرش کے

۴۹۶

| | | |
|---|---|---|
| ح ا ح مع | ما د ہ | ح م د |
| ح ا ح ح | ما و ہ و | و ما اللہ ع |
| سا ما مر طا | ا م م ر و | ح عد د |
| سا ما و طا ل | م م | و د و ا طا ع |

دیگر

یہ نقش لکھ کر بچہ کے گلے میں ڈالے رونے سے باز رہے

۷۸۶ عزرائیل

| | | |
|---|---|---|
| ۲ | ۷ | ۶ |
| ۹ | ۵ | ۱ |
| ۴ | ۳ | ۸ |

دیگر اس طلسم کو لکھ کر بیمار کے گلے میں باندھے شفا ہو

..........

دیگر سات تار سوت نیلا مریض کے قد برابر لیکر اس دعا کو پڑھے جہاں اخیر میں کاف آوے وہاں سوت میں گرہ دے بطور گنڈا بنا کر مریض کے گلے میں باندھے بفضل خداوند حقیقی صحت ہو بسم اللہ الرحمن الرحیم



جب لکڑیاں جل جاویں کپڑے کو جھاڑ کر نکال لے اور اہل محفل کو دکھائے مطلق دھبا نہ آئے گا

دیگر سائل کو ایک ناریل مع چھلکا وزن کر کے دے دے بعد دو چار روز کے دوسرا ناریل طاق خفیہ سوراخ کر کے پارہ بھر دے اور مریض کے پاس جا کر وہی ناریل منگائے جو اوس کو دے دیا ہے اور چالاکی سے اوس کو لے اور یہ مصنوعی ناریل اوس کے سر سے چھوا کر وزن کرائے بیشک فرق ظاہر ہوگا اور ناریل بہ نسبت اوس ناریل کے بھاری ہو جائے گا سائل کو یقین ہوگا کہ آسیب اس میں آگیا۔

## موج ہشدہم عجائبات میں

عرق لیموں سے کاغذ پر لکھے اور آگ دکھلائے حروف لال لکھے نظر آئیں۔ اگر شکر سے لکھ کر آگ دکھلائے حروف صاف نظر آئیں۔ اگر دودھ خالص سے لکھ کر آگ دکھلائے حروف زعفرانی نظر آئیں۔ اگر عرق گاجر سے لکھ کر آگ دکھلائے حروف زرد نظر آئیں۔ اگر مہندی کے عرق سے لکھ کر آگ دکھلائے حروف زرد نظر آئیں۔ اگر گیندے کی پتی کو عرق سے کاغذ پر لکھے حروف سبز ہوں مگر آگ دکھلانے سے لال لکھے نمود ہوں اگر عرق برگ انار سے لکھے حروف سبز ہوں جب آگ پر رکھے طوسی نظر آئیں۔ اگر نارنجی کے عرق سے ہاتھ پر لکھ کر ان حرفوں پر راکھ ڈالے حروف سیاہ دکھلائی دیں گے۔

## موج نوزدہم تعویذات امراض میں

جس کسی کے تلی ہو اس طلسم کو لکھ کر مریض کے باندھے بعد تین روز کے کھول ڈالے نہیں تو اصلی طحال پر نقصان ہوگا۔

..........

دیگر ان حرفوں کو لکھ کر صاحب طحال کے بازو پر باندھے بعد سات روز کے کھول ڈالے باذن اللہ تعالےٰ صحت ہو بسم اللہ الرحمن الرحیم ... دیگر یہ عبارت آخر ابجد

اَللّٰھُمَّ اِنَّا نَسْتَعِیْنُکَ وَنَسْتَغْفِرُکَ وَنُؤْمِنُ بِکَ وَنَتَوَکَّلُ عَلَیْکَ وَ
نُثْنِیْ عَلَیْکَ الْخَیْرَ وَنَشْکُرُکَ وَلَا نَکْفُرُکَ وَنَخْلَعُ وَنَتْرُکُ
مَنْ یَّفْجُرُکَ اَللّٰھُمَّ اِیَّاکَ نَعْبُدُ وَلَکَ نُصَلِّیْ وَنَسْجُدُ
وَاِلَیْکَ نَسْعٰی وَنَحْفِدُ وَنَرْجُوْا رَحْمَتَکَ وَنَخْشٰی
عَذَابَکَ اِنَّ عَذَابَکَ بِالْکُفَّارِ مُلْحِقٌ

**دیگر** اس عزیمت کو کاغذ یا قدح پر لکھ کر پلاوے عورت درد زہ سے خلاصی پاوے

یا قسیسہ سبحان رب العرش العظیم

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ کَاَنَّھُمْ یَوْمَ یَرَوْنَھَا
لَمْ یَلْبَثُوْا اِلَّا عَشِیَّةً اَوْ ضُحٰھَا کَاَنَّھُمْ یَوْمَ
یَرَوْنَ مَا یُوْعَدُوْنَ لَمْ یَلْبَثُوْا اِلَّا سَاعَةً
مِّنْ نَّھَارٍ بَلٰغٌ فَھَلْ یُھْلَکُ اِلَّا الْقَوْمُ الْفٰسِقُوْنَ

**دیگر** اگر کسی کو نظر بد سے عالم مدہوشی طاری ہو گیس بار اس آیت کو پڑھ کر دم کرے فوراً ہوش آ جاوے

وَاِنْ یَّکَادُ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا لَیُزْلِقُوْنَکَ بِاَبْصَارِھِمْ لَمَّا سَمِعُوا
الذِّکْرَ وَیَقُوْلُوْنَ اِنَّهٗ لَمَجْنُوْنٌ وَمَا ھُوَ اِلَّا ذِکْرٌ
لِّلْعٰلَمِیْنَ

**دیگر**

اگر کسی عورت کے مقام مخصوص یا بینی سے خون جاری ہو تو یہ نقش لکھ کر بیچ گلے میں باندھے خون بینی سے بند ہو جاوے وہ نقش یہ ہے خون بند ہو جاوے اگر گلے میں باندھے

**دیگر** اگر کیکھجہ (؟) ہو تو یہ نقش گلے میں باندھے

۷۸۶

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۴ | ۲۲ | ۳۳ | ۹ |
| ۳۲ | ۸ | ۳ | ۳۵ |
| ۷ | ۳۰ | ۳۸ | ۴ |
| ۳۴ | ۵ | ۲ | ۳۲ |

۷۸۶

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۳ | ۹۳ | ۹ | [illegible] |
| ۹۱ | [illegible] | [illegible] | ۹۶ |
| [illegible] | [illegible] | ۹۵ | [illegible] |
| ۹۳ | ۹۳ | [illegible] | [illegible] |



**دیگر** اگر لڑکا خواب میں ڈرتا ہو یہ نقش لکھ کر گلے میں باندھے

**دیگر** جو لڑکا بہت روتا ہو ان اسموں کو لکھ کر گلے میں باندھے

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۲۲ | ۳۵ | ۳۲ | ۲۹ |
| ۲۳ | ۳۸ | ۲۳ | ۳۴ |
| ۲۷ | ۳ | ۳۸ | ۲۴ |
| ۳۶ | ۲۵ | ۲۶ | ۳۱ |

طسم طسم طسم
کھیعص کھیعص کھیعص
حم حم حم عسق عسق عسق المص

**دیگر** اس نقش کو زعفران اور مشک سے لکھ کر ساعت نیک میں اپنے پاس رکھے بیمار ہو شفا پاوے دشمن کی دشمنی دور کرے تکلیف رفع ہو جاوے

**دیگر** اگر کوئی شخص چاہے کہ دور افتادہ کی خبر بہم پہونچے تو اس نقش کو سرہانے اپنے رکھے اور حاجت اپنی حق تعالیٰ سے چاہے اور چپکے سو رہے معلوم ہو جاوے گی۔ نقش یہ ہے

۷۸۶

| | | | |
|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

| | يا الله | |
|---|---|---|
| یا مجز | یا مجز | یا مجز |
| یا مجز | یا مجز | یا مجز |
| یا مجز | یا مجز | یا مجز |
| | ۵۵۱۱ | |

**دیگر** جس کسی کی خبر کا خواہاں ہو اوس کا نام لکھے اور سو رہے جو خواب میں معائنہ کرے اوس کو درست اور راست مانے **دیگر** اس تعویذ کو لکھ کر جس عورت کا خون بستہ ہو گیا ہو اسکو دے کہ وہ اپنی داہنی ران سے باندھے فوراً جاری ہو جاوے۔ **دیگر** اس عزیمت کو لکھکر بازو پر باندھے جس عورت کے ساتھ کرے اوس پر اور مرد قادر نہ ہو بسم اللہ الرحمن الرحیم یا ذوالعرش المجید یا فقہ احسا اللہ اکمل

۷۸۶

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اع | عہ | ع | دو | ح | ٥ | ۲ | دا |
| ۹۱ | ع | ١ | ۹۹ | ۳ | ۳ | محر | و |

تمت

کتب خانہ شانِ اسلام راحت مارکیٹ چوک اردو بازار لاہور پاکستان
فون نمبر ۷۳۵۱۱۲۰